

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа

Свердловская область, пгт Малышева

Принята  
Методическим советом  
МАДОУ МДС № 49  
Протокол № 1 от 31.08.2023



Утверждаю  
Заведующий МАДОУ МДС № 49  
*И.Н. Турова* И.Н. Турова  
Приказ № 124-од от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по реализации  
образовательной программы дошкольного образования  
в группе общеразвивающей направленности  
детей 6-го года жизни

Срок реализации: 1 год  
Разработчики:  
Созькина С.Д., Кондратенкова Л.С.

Согласована  
Родительским комитетом  
МАДОУ МДС № 49  
Протокол № 1 от 30.08.2023

поселок городского типа Малышева

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. Целевой раздел (ОЧ и ЧФУОО)</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	8
1.2. Планируемые результаты реализации Программы.....	12
1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе(педагогическая диагностика достижения планируемых результатов) .....	14
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	16
<b>II. Содержательный раздел (ОЧ и ЧФУОО)</b>	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
Обязательная часть	22
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям .....	22
2.2. Социально-коммуникативное развитие .....	23
2.3. Познавательное развитие .....	26
2.4. Речевое развитие .....	28
2.5. Художественно-эстетическое развитие .....	31
2.6. Физическое развитие .....	38
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	44
2.7.1. Социально-коммуникативное развитие .....	44
2.7.2. Познавательное развитие .....	45
2.7.3. Художественно-эстетическое развитие .....	49
Обязательная часть	
2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	50
2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	55
2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....	57
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.12. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы .....	60

2.13.	Рабочая программа воспитания (ОЧ и ЧФУОО) .....	61
2.13.1.	Пояснительная записка .....	61
2.13.2.	Целевой раздел программы воспитания (ОЧ и ЧФУОО) .....	63
2.13.3.	Содержательный раздел программы воспитания (ОЧ и ЧФУОО) .....	67
2.13.4.	Организационный раздел программы воспитания (ОЧ и ЧФУОО)	80
.....		
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел (ОЧ и ЧФУОО)</b>	<b>83</b>
	Обязательная часть	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы .....	83
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	84
.....		
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	86
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	88
.....		
3.5.	Режим и распорядок дня в группах .....	92
3.6.	Календарный план воспитательной работы .....	95
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	95
.....		
3.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	97
.....		
3.8.1.	Матрица воспитательных событий .....	97
3.8.2.	Методическое обеспечение .....	102
3.8.3.	Учебный план .....	104
3.8.4.	Календарный учебный график .....	107
3.8.5.	Примерный перечень музыкальных произведений по слушанию классической музыки	108

Приложение № 1 «Тематические планы»

Приложение № 2 «Календарный план воспитательной работы»

**Сокращения:** ОЧ – обязательная часть ЧФУОО – часть, формируемая участниками образовательных отношений

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **Обязательная часть**

***Соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП, ФОП ДО) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028)***

#### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа (далее Программа) разработана в целях реализации образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей старшей группы.

Обязательная часть Образовательной программы и рабочей программы составлена в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее Федеральная программа), в соответствии с ФГОС ДО с использованием учебно-методической документации.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №

999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, зарегистрировано в Минюсте РФ от 29.01.2021 № 62296);

– СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32, зарегистрировано в Минюсте РФ от 11.11.2020 № 60833);

– Устав МАДОУ МДС № 49;

– Программа развития МАДОУ МДС № 49.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и

малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня детей 5-6 лет;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- иные компоненты.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 5-6 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает

приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня старшей группы, календарный план воспитательной работы.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (**п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО**):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

9) охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей



дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

– *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

– *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

– *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

– *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

– *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

*Основные участники реализации Программы:* педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

*Социальными заказчиками реализации Программы* как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в группе «Ромашки» для реализации целей и задач Программы;

– социальный заказ родителей (законных представителей);

– детский контингент;

– культурно-образовательные особенности группы;

– климатические особенности;

– взаимодействие с социумом.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

#### **Социокультурная среда:**

Социокультурная среда пгт Малышева включает в себя организации образования, культуры и спорта, здравоохранения.

Среди достопримечательностей поселка выделяются скульптуры - И.М.Малышева, в честь которого он назван, символа союза рабочих и крестьян - «Серп и молот», фигура «Шахтер». Жители поселка выделяют зоны отдыха с детьми - парк им. О.И. Хохлова, молодежная площадка, новый строящийся парк отдыха, дворовые игровые площадки.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях поселка городского типа, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и

содержательного социального партнёрства с Домом детского творчества, Дворцом спорта, Дворцом культуры, детской школой искусств, с детской библиотекой;

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- в желании семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации педагогов и качестве предоставляемых образовательных услуг детским садом.

**Контингент воспитанников:** в группе 9 воспитанников являются вторыми детьми в семье, 4 воспитанника – первый и третий ребенок. В группе 8 детей из многодетной семьи.

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика национальных условий.

Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

### **Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

В старшем дошкольном возрасте (5 – 7 лет) отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечно-сосудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка в период от 5,5 до 7 лет свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки, связанные с систематическим школьным обучением.

В этом возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов; зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании взрослого, желание выполнять важные для других, «взрослые» дела, быть «взрослым»; потребность в признании сверстников: у старших дошкольников активно проявляется интерес к коллективным формам деятельности и в то же время – стремление в игре и других видах деятельности быть первым, лучшим; появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами и т.д.); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так как хочется в данный момент, а так как «надо» (хочется посмотреть «мультки», но мама просит поиграть с младшим братом или сходить в магазин; не хочется убирать игрушки, но это входит в обязанности дежурного, значит, это надо делать и т. д.).

Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни.

Одним из важнейших достижений старшего дошкольного возраста является осознание своего социального «Я», формирование внутренней социальной позиции. Ребенок начинает осознавать и обобщать свои переживания, формируются устойчивая самооценка и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в

деятельности (одним свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний).

В самосознании выделяют две взаимосвязанные составляющие: содержательную — знания и представления о себе (Кто я?) — и оценочную, или самооценку (Какой я?).

Оценочная составляющая самосознания отражает отношение человека к себе и своим качествам, его самооценку.

Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в представления о самом себе. Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности.

В старшем дошкольном возрасте появляются зачатки рефлексии — способности анализировать свою деятельность и соотносить свои мнения, переживания и действия с мнениями и оценками окружающих, поэтому самооценка детей старшего дошкольного возраста становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка завышенная.

Заниженная самооценка у детей дошкольного возраста рассматривается как отклонение в развитии личности.

### **Особенности поведения детей старшего дошкольного возраста с различным типом самооценки:**

*Дети с неадекватно завышенной самооценкой* очень подвижны, несдержанны, быстро переключаются с одного вида деятельности на другой, часто не доводят начатое дело до конца. Они не склонны анализировать результаты своих действий и поступков, пытаются решать любые, в том числе весьма сложные, задачи «сразу». Они не осознают своих неудач. Эти дети склонны к демонстративности и доминированию. Они стремятся всегда быть на виду, афишируют свои знания и умения, стараются выделиться на фоне других ребят, обратить на себя внимание. Если они не могут обеспечить себе полное внимание взрослого успехами в деятельности, то делают это, нарушая правила поведения. На занятиях, например, они могут выкрикивать с места, комментировать вслух действия воспитателя, кривляться и т.д.

Это, как правило, внешне привлекательные дети. Они стремятся к лидерству, но в группе сверстников могут быть не приняты, так как направлены, главным образом, «на себя» и не склонны к сотрудничеству.

К похвале воспитателя дети с неадекватно завышенной самооценкой относятся как к чему-то само собой разумеющемуся. Ее отсутствие может вызвать у них недоумение, тревогу, обиду, иногда раздражение и слезы. На порицание они реагируют по-разному. Одни дети игнорируют критические замечания в свой адрес, другие отвечают на них повышенной эмоциональностью (криком, слезами, обидой на воспитателя). Некоторых детей одинаково привлекают и похвала, и порицание, главное для них — быть в центре внимания взрослого.

Дети с неадекватно завышенной самооценкой нечувствительны к неудачам, им свойственно стремление к успеху и высокий уровень притязаний.

*Дети с адекватной самооценкой* склонны анализировать результаты своей деятельности, пытаются выяснить причины ошибок. Они уверены в себе, активны, уравновешены, быстро переключаются с одной деятельности на другую, настойчивы в достижении цели. Стремятся сотрудничать, помогать другим, общительны и дружелюбны. В ситуации неудачи пытаются выяснить причину и

выбирают задачи несколько меньшей сложности (но не самые легкие). Успех в деятельности стимулирует их желание попытаться выполнить более сложную задачу. Этим детям свойственно стремление к успеху.

*Дети с заниженной самооценкой* нерешительны, малообщительны, недоверчивы, молчаливы, скованны в движениях. Они очень чувствительны, готовы расплакаться в любой момент, не стремятся к сотрудничеству и не способны постоять за себя. Эти дети тревожны, неуверенны в себе, трудно включаются в деятельность. Они заранее отказываются от решения задач, которые кажутся им сложными, но при эмоциональной поддержке взрослого легко справляются с ними. Ребенок с заниженной самооценкой кажется медлительным. Он долго не приступает к выполнению задания, опасаясь, что не понял, что надо делать и выполнит все неправильно; старается угадать, доволен ли им взрослый. Чем более значима деятельность, тем труднее ему с ней справиться. Так, на открытых занятиях эти дети показывают значительно худшие результаты, чем в обычные дни.

Детям с заниженной самооценкой свойственно стремление избегать неудач, поэтому они малоинициативны, выбирают заведомо простые задачи. Неуспех в деятельности чаще всего приводит к отказу от нее.

Эти дети, как правило, имеют низкий социальный статус в группе сверстников, попадают в категорию отверженных, с ними никто не хочет дружить. Внешне это чаще всего малопривлекательные дети.

Причины индивидуальных особенностей самооценки в старшем дошкольном возрасте обусловлены своеобразным для каждого ребенка сочетанием условий развития.

В одних случаях неадекватно завышенная самооценка в старшем дошкольном возрасте обусловлена некритичным отношением к детям со стороны взрослых, бедностью индивидуального опыта и опыта общения со сверстниками, недостаточным развитием способности осознания себя и результатов своей деятельности, низким уровнем аффективного обобщения и рефлексии. В других — формируется в результате чрезмерно завышенных требований со стороны взрослых, когда ребенок получает только отрицательные оценки своих действий. Здесь самооценка выполняет защитную функцию. Сознание ребенка как бы «выключается»: он не слышит травмирующих его критических замечаний в свой адрес, не замечает неприятных для него неудач, не склонен анализировать их причины.

Самооценка играет важную роль в регуляции деятельности и поведения человека. В зависимости от того, как оцениваются индивидом собственные качества и возможности, он принимает для себя те или иные цели деятельности, формируется то, или иное отношение к успехам и неудачам, тот или иной уровень притязаний.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков, разных по содержанию. Обычно – это схематичные изображения, но дети могут предавать и статичные и динамичные отношения, создают композицию, сюжет, детализируют изображения человека.

В конструировании наблюдаются умения детей анализировать условия. Дети используют и называют разные детали, могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Конструировать дети могут из бумаги, из природного материала.

Продолжается восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, дети выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Восприятие представляет сложности, если дошкольники должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Продолжает развиваться образное мышление. Правильные решения поставленных задач преобразования объекта возможны в случае применения схематизированных представлений, возникающих в процессе наглядного моделирования. Совершенствуются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам (до 2 признаков). Если анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта, дети способны рассуждать и давать причинные объяснения.

При условии проведения специальной работы, активно развивается воображение, что позволяет детям сочинять оригинальные и последовательно развивающиеся истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется звуковая сторона речи, развивается фонематический слух, интонационная выразительность. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### ***К шести годам:***

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество

при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил

безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (педагогическая диагностика достижения планируемых результатов)**

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности **(п.16.1.)**.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики **(п.16.2.)**.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование **(п.16.3.)**.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей **(п.16.4.)**.

Периодичность проведения педагогической диагностики: два раза в год (сентябрь, май) **(п.16.5.)**.

5. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития **(п.16.6.)**.

6. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их



оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое(п.16.7.).

7. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью)(п.16.8.).

8. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс(п.16.9).

9. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи(п.16.10).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующее диагностическое пособие:

- Афонькина Ю.А.«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Данная диагностика разработана с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики на основе положений ФГОС ДО. Основу методики и диагностического инструментария составляют определенные ФГОС ДО образовательные области и направления их реализации. Пособия для возрастных групп детей с 2 до 7 лет включительно.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений в группе «Ромашки» ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ, технологий, методов и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада № 49;

- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции группы.

В целях работы с детьми 5-6 лет в группе определены целевые ориентиры в ЧФ УОО:

- в принципах организации образовательного процесса: Отказ от заорганизованности, поддержка детской инициативы, Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- в методах работы воспитателя с детьми: необходимо внедрение методов совместного планирования деятельности, методов диалогового общения с ребенком и др.
- в организации предметной развивающей образовательной среды и ее насыщении оборудованием: Создание и оснащение зон различной активности и уединения в группе; использование трансформируемой мебели, предметов, насыщение среды материалами для ознакомления с историей и культурой малой родины, родного края.
- во взаимодействии с родителями дошкольников: Развитие конструктивного взаимодействия с семьей на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.
- в режиме организации образовательного процесса в течение дня, недели, месяца и др.: соответствие действующим требованиям СанПиН, сочетание разнообразных видов детской деятельности.

Учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ и технологий:

- Дополнительный раздел парциальной программы К.В.Тарасовой «Гармония»: «Слушание классической музыки» для детей 3-7 лет;
- Примерная парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет» (Министерство образования и науки РФ, Банк России») для детей 5-7 лет;
- Образовательный модуль парциальной модульной программы развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»: «Экспериментирование с живой и неживой природой» О.А.Зыковой для детей 2-7 лет;
- Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф.Алиевой, О.Р.Радионовой.

- Дополнительный раздел парциальной программы развития музыкальных способностей К.В.Тарасовой **«Гармония «Слушание классической музыки»**  
Содержание раздела «Слушание классической музыки» направлено на достижение цели развития музыкальности детей.

**Цель:** познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки, тем самым развивая их кругозор, способствовать всестороннему развитию творческих способностей в целом.

**Задачи слушания классической музыки:** ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер музыкальных произведений, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

**Главная логика программ** – логика становления музыкальных способностей на этапе дошкольного детства, определившая последовательность заданий и методов работы с детьми. Однако и задача, и логика – не единственные, в соответствии с которыми, строятся содержание и методы работы. Задачи общего психического развития (развитие воображения, творческого мышления, памяти, коммуникативных способностей), нравственного и общекультурного воспитания детей решаются в процессе занятий постоянно.

Программа «Гармония» базируется на нескольких основных **принципах:**

Первый принцип — связи музыки с ведущими интересами детей, с их жизнью.

Второй принцип — сочетания в музыкальном репертуаре высокохудожественной народной, классической и современной музыки. В данной программе в систему репертуара, значительно более широкую, чем в традиционной программе, включены произведения Вивальди, Моцарта, Гайдна, Сен-Санса, Мусоргского, Свиридова, Шнитке, Денисова.

Третий принцип - «горизонтального движения» музыкального репертуара. Одно и то же музыкальное произведение проходит, как правило, не в одном, а в нескольких видах музыкальной деятельности. Такое построение способствует более глубокому освоению и запоминанию музыки, помогает преодолеть разорванность, «клочковатость» музыкальных занятий, включающих большое количество никак не связанных между собой музыкальных произведений, по поверхности которых «скользит» сознание ребенка.

Четвертый принцип — импровизации. Он касается работы и детей, и взрослых. С самого начала у всех участников педагогического процесса создается «установка на творчество», музыкальную импровизацию во всех видах деятельности.

**Особенности развития воспитанников в рамках реализации дополнительного раздела «Слушание классической музыки» программы «Гармония»:** развитие у детей музыкальных способностей в доступном им виде музыкальной деятельности. Детям предлагается слушание классической музыки разных художественных стилей и направлений, звучащие в исполнении выдающихся музыкантов: на фортепиано, клавишине, флейте, арфе, в исполнении ансамбля скрипачей, камерного и симфонического оркестров, оркестра народных инструментов, хора. Слушание классической музыки проводится в специально отведенное время. Дети воспринимают классическую музыку по-своему. Педагог не навязывает толкование собственного понимания той или иной пьесы, произведения.

**Планируемые результаты в рамках реализации работы по слушанию классической музыки:**

- развитие культуры слушательского восприятия;

- выражать желание посещать концерты;
- иметь представление о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
- проявлять эмоциональную отзывчивость, чувственность, определять характер музыкального произведения;
- устанавливать связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

**Примерная парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет» (Министерство образования и науки РФ, Банк России) для детей 5-7 лет.**

**Цель:** Помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Задачи:** Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

**Принципы реализации программы:**

Основополагающие принципы программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Ведущие принципы: учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования).

**Особенности развития воспитанников 5-7 лет в рамках реализации программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет» (Министерство образования и науки РФ, Банк России):**

Работа по программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

**Планируемые результаты в рамках реализации программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование**

## **предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет» (Министерство образования и науки РФ, Банк России»):**

В результате освоения программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают в случае порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

## **Образовательный модуль парциальной модульной программы развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»: «Экспериментирование с живой и неживой природой» О.А.Зыковой для детей 2-7 лет.**

Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой» О.А.Зыковой для детей 2-7 лет является частью парциальной модульной программы «STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

**Цель** программы: развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM – образования.

### **Задачи образовательного модуля:**

- формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;
- осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного

восприятия;

- формирование экологического сознания.

**Принципы реализации образовательного модуля программы:**

- позиция детоцентризма, провозглашающая «культуру достоинства» вместо «культуры полезности»;
- отсутствие жесткой регламентации знаний детей и предметного центризма в обучении.

**Особенности развития воспитанников 2-7 лет в рамках реализации образовательного модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой» О.А.Зыковой:**

Дошкольники любят экспериментировать - эта деятельность отвечает возрастным особенностям их мышления – наглядно-образного и наглядно-действенного. Отличие экспериментаторской деятельности дошкольников в том, что оно сходно с игрой, а также манипулированием предметами, которые являются основными способами познания окружающего мира в дошкольном детстве. Главное достоинство экспериментирования заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах предметов, явлений, об их взаимоотношениях с другими предметами и явлениями, а также со средой, в которой они находятся.

В ходе экспериментаторской деятельности необходимо помогать детям находить ответы на их вопросы самостоятельно, не давая сразу готовых ответов. Проявлять искренний интерес к той деятельности, которой предложено заняться, т.к. проявление интереса у ребенка к экспериментированию зависит от личной заинтересованности взрослого. Предоставлять инициативу ребенку, не сдерживать его желания действовать самостоятельно. Поддерживать интерес к проведению эксперимента и подводить к выводу.

**Планируемые результаты в рамках реализации образовательного модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой» О.А.Зыковой:**

- активно проявляют любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи;
- умеют самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей;
- овладевают способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умения выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- способны к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения;
- способны проявлять инициативу и самостоятельность.

**Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой.**

**Цель и задачи:** Выстраивание воспитательно-образовательной работы с детьми на основе использования таких элементов образовательной среды (развивающих игр, книг, теле-, аудио- и визуальных средств и др.), которые способствуют формированию и развитию навыков коммуникативной культуры, основ волевой саморегуляции поведения.

**Основные положения:**

Для дошкольной ступени образования наиболее адекватными методами воспитания толерантности, формирования гражданской идентичности выступает игра, использование творческих продуктивных художественных видов

деятельности. Игра, выступающая как особая возрастно-специфическая форма самоопределения ребенка, является важным механизмом социализации, обеспечивая вхождение в социальный мир – мир общественных и межличностных человеческих отношений и его освоение (Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин). Игра, наводя мосты между детством и взрослостью, предлагает «идеальную форму», задающую образец-эталон будущей взрослости в понятной и доступной для подражания ребенка форме.

Существенное значение, по мнению С.Д.Рубинштейна, имеет игра для развития Я-концепции и идентичности ребенка, так как, проживая разные роли в процессе игры, ребенок не просто переносится в другую личность, но при этом значительно обогащает и углубляет свою собственную.

Все перечисленные методы объясняют то, что во главе угла оказывается мотивационно-смысловой компонент толерантности и гражданской идентичности, что вполне адекватно и возрастным психологическим особенностям детей 5-8 лет, и сущностным закономерностям самой личности.

**Особенности развития воспитанников в рамках реализации педагогической технологии воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой:**

Педагогическая технология предлагает модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми, в основе которой лежит использование сказочных историй и творческих заданий, позволяющих ребенку успешно осваивать такие непростые понятия, как толерантность, уважение, равенство, миролюбие.

Принцип подбора содержания изучаемого материала и приоритетных видов детской деятельности в педагогической технологии соотносится с позицией А.В. Запорожца. Он утверждал, что «слушание сказки, наряду с творческими играми, выполняет важнейшую роль в формировании вида внутренней психической активности – умения мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, без чего невозможна никакая творческая деятельность» (Запорожец А.В., 1948).

**Планируемые результаты в рамках реализации педагогической технологии воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой:**

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение.

#### **Педагогическая диагностика реализации программ и технологий ЧФУО**

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельности и инициативности ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности, взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов

наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

*Соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФООП, ФООП ДО) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028)*

#### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (п.17-17.2).**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе с детьми 5-6 лет по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе детей 5-6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.



## 2.2. Социально-коммуникативное развитие

<p><b>От 5 лет до 6 лет</b></p>	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p><b>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о профессиях и</li> </ul>	<p><b>1) В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе</p>
---------------------------------	---	---

	<p>трудовых процессах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»(далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p><b>3) В сфере трудового воспитания</b></p>
--	--	--

		<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p><b>4) В области формирования безопасного поведения</b></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с</p>
--	--	---

		<p>людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p><i>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	

### 2.3. Познавательное развитие

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 5 лет до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их</li> </ul>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>2) Математические представления:</b> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды</p>

	беречь и заботиться.	<p>предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить</p>
--	----------------------	--

		и сохранить живую природу.
	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	

## 2.4. Речевое развитие

Возраст	<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
От 5 лет до 6 лет	<p><b>1) Формирование словаря:</b>  - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b>  - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука</p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b>  педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b>  педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b>  педагог формирует у детей умение грамматически правильно</p>

<p>в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>4) Связная речь:</b></p> <p>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-</p>	<p>использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть»и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><b>4) Связная речь:</b></p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук»и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги</p>
---	---



<p>речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</b>  - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p><b>6) Интерес к художественной литературе:</b>  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  - развивать интерес к произведениям познавательного характера;  - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);</p>	<p>двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> <li>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	
	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

### 2.5. Художественно-эстетическое развитие

<b>Возраст</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	<p><b>1) Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- развивать эмоциональный отклик на</li> </ul>	<p><b>1) Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать</li> </ul>

<p>проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают</li> </ul>	<p>материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</li> <li>- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</li> <li>- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и</li> </ul>
--	---

	<p>в том или ином виде искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> </ul>	<p>жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</li> <li>- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</li> </ul> <p><b>2) Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</li> </ul> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по</p>
--	---	---

	<p>- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);</p> <p>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p><b>3) конструктивная деятельность:</b></p> <p>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p><b>4) музыкальная деятельность:</b></p> <p>- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p>	<p>вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>- развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>- развивать личные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li> <li>- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест,</li> </ul>	<p>специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>- Лепка:</b></p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>
--	--	--

	<p>пантомима и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Аппликация:</b> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</li> <li>- <b>Прикладное творчество:</b> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul> <p><b>3) Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает</p>
--	--	--

		<p>развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><b>4) Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</li> <li>- <b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»первой октавы до «до»второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</li> <li>- <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</li> <li>- <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</li> <li>- <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в</li> </ul>
--	--	--



		<p>творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>- <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><b>5) Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>6) Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>	

	<p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
--	--

## 2.6. Физическое развитие

Возраст	<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	<p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b>(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b>  <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча</p>

	<p>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p><i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><i>ходьба:</i> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><i>бег:</i> бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><i>прыжки:</i> подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p><i>прыжки со скакалкой:</i> перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p><i>упражнения в равновесии:</i> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно,</p>
--	---	--

		<p>приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером</p>
--	--	---

		<p>музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p><b>3) Спортивные игры:</b> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p><b>Элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p>
--	--	---

		<p><i>Бадминтон:</i> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p><i>Элементы футбола:</i> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p><b>4) Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p><i>Катание на санках:</i> по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p><i>Ходьба на лыжах:</i> по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой»(прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p><i>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</i> по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая. Погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы. Идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p><b>5) Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><b>6) Активный отдых</b></p>
--	--	---

		<p><i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p><i>Досуг</i> организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p><i>Досуги и праздники</i> могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	

## 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.7.1. Социально-коммуникативное развитие

Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой

Возраст	Задачи	Содержание работы
5-8 лет	<p>Формирование и развитие навыков коммуникативной культуры, позитивного общения детей 5-8 лет со сверстниками и взрослыми; основ волевой саморегуляции поведения:</p> <p>Формирование представлений о том, как следует себя вести, когда рядом оказывается человек, непохожий на других;</p> <p>Формирование предпосылок к проявлению заинтересованного отношения к другому человеку, желания прочувствовать его «инаковость».</p> <p>Развитие умения замечать отличительные черты людей (внешность, проявление характера, манера говорить и т.д.).</p> <p>Формирование представлений о многообразии народов и народностей.</p> <p>Воспитание готовности воспринимать явления национальной жизни и межэтнических отношений.</p> <p>Развитие интереса к традициям и обычаям других народов и народностей.</p> <p>Ознакомление с особенностями национальной культуры разных народов.</p> <p>Формирование навыков прислушивания к мнениям других, понимания другого человека.</p> <p>Воспитание желания понимать и принимать других.</p> <p>Обучение навыкам нахождения нужных слов и действий, которые помогут другим понять собственную точку зрения; воспитание терпения в ситуациях, когда тебя не понимают.</p> <p>Формирование умения сравнивать позиции разных людей по отношению к общей проблеме.</p> <p>Обучение навыкам выбора стратегии совместной деятельности с учетом желания Другого.</p> <p>Развитие умений прислушиваться к мнению другого человека и учитывать его при планировании совместных действий.</p> <p>Воспитание желания делиться радостными и горестными событиями с другими, помогать в трудных ситуациях, получая при этом обратную</p>	<p>ство со сказочными историями и выполнение творческих заданий к ним (мини-проекты, мега-проекты).</p> <p>Детям сообщается название истории. Педагог задает вопрос «Как вы думаете, о чем будет рассказываться в этой истории?». Придумывая возможный вариант развития сюжета, дети становятся в некотором роде соавторами сказочной истории. Особенно такое соавторство становится интересным в тот момент, когда слушатели уже знакомы с характерами, особенностями поведения и взаимоотношений главных героев историй.</p> <p>Перед прочтением истории детям, педагог обязательно заранее знакомится с произведением. После прочтения педагог задает вопросы по первичному восприятию содержания сказочной истории</p> <p>Педагог проводит работу над основной идеей сказочной истории в форме эвристической беседы.</p> <p>г организует и проводит мини-проекты и мега-проекты.</p>



<p>связь. Развивать социальные эмоции сочувствия, сопереживания по отношению к сверстникам. Развитие умения замечать своеобразие и оригинальность чужих действий и поступков, несмотря на устоявшиеся взгляды и позиции в социуме. Формирование умения принимать нестандартные решения, находить творческие решения возникшей проблемы. Обучение навыкам конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, воспитание чувства уважения к чужому мнению. Развитие умения договариваться в ситуации, когда сложно принять чужое решение. Обучение совместным действиям при решении общей проблемы. Формирование предпосылок для понимания ценностей, потребностей, интересов Другого как основы сотрудничества. Обучение выбору из многообразия условий наиболее конструктивного для решения общих проблем; развитие умений соблюдать общие правила взаимодействия в коллективе.</p>	
--	--

### 2.7.2. Познавательное развитие

Примерная парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет» (Министерство образования и науки РФ, Банк России») для детей 5-7 лет

Возраст	Задачи	Содержание работы
5-7 лет	<p><b>1. Труд и продукт труда (товар)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы;</li> <li>- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</li> <li>- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.</li> </ul> <p><b>Деньги и цена (стоимость)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;</li> </ul>	<p><b>Труд и продукт труда (товар)</b></p> <p>Педагог знакомит детей с тем, что каждый человек имеет свою профессию; Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, лень – предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия – великое благо, которым следует дорожить.</p> <p>Результатом труда является продукт - полезная и нужная вещь, предмет, изделие. Продукты труда – это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь – это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи, как предметы искусства выставляются в музеях, в антикварных магазинах и т.п.</p> <p>За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие., так взрослые могут купить то, что</p>

<p>- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);</p> <p>- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.</p> <p><b>Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности</b></p> <p>- дать представление о рекламе, ее назначении;</p> <p>- поощрять объективное отношение детей к рекламе;</p> <p>- развивать у детей способность различать рекламные уловки;</p> <p>- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</p> <p>- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде, чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).</p> <p><b>4. Полезные экономические навыки и привычки в быту</b></p> <p>- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;</p> <p>- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;</p> <p>- воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;</p> <p>- дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.</p>	<p>нужно им и детям.</p> <p>Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.</p> <p><b>Деньги и цена (стоимость)</b></p> <p><i>Понятие «деньги».</i></p> <p>Что такое деньги и зачем они нужны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деньги как мера стоимости; история денег;</li> <li>- виды денежных знаков (монеты, купюры);</li> <li>- производство денег; почему нельзя «напечатать» денег, сколько хочешь;</li> <li>- какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются;</li> <li>- деньги разного достоинства и покупательной способности;</li> <li>- зарплата, пенсии, пособия, стипендии;</li> <li>- деньги как средство платежа, накоплений;</li> <li>- обмен денег (причины, правила).</li> </ul> <p><i>Цена (стоимость)</i></p> <p>Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье, взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.</p> <p><i>Торговля и торг</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т.п.).</li> <li>- Хозяин товара и продавец.</li> <li>- Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т.п.).</li> </ul> <p><i>Бюджет (на примере бюджета семьи)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».</li> <li>- Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.</li> <li>- Понятие достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни, богатство и бедность.</li> </ul> <p><i>Источники дохода</i></p> <p>Дети еще не научились зарабатывать. Поэтому их обеспечивают родители, государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям,</p>
---	---

находящимся в тяжелой жизненной ситуации могут помочь благотворители. Благотворитель – не обязательно богач. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом - особенно если соберутся, что называется «всемирно».

**Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности**

*Что такое реклама*

Что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т.п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т.д.).

Беседа о рекламе, запомнившейся детям.

Реклама в повседневной жизни ребенка.

*Сочиняем рекламу*

Создание детьми собственной рекламы.

**4. Полезные экономические навыки и привычки в быту**

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Предметный (вещный) мир – это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старания, усилия.

Представления о своем и общем.

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами.

Хороший хозяин (хозяйка) – тот, кто умеет правильно в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье – одно из условий ее благополучия.

Правильное распределение семейных доходов.

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим – взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий;
- экономии воды, электроэнергии;
- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.

Если экономить и беречь – хорошо, то почему же жадничать – плохо?

Что же важнее денег?

Представления о честном труде – в противоположность воровству,

	<p>тунеядству.          Полярные категории и поиски баланса. Жадность и щедрость.          Трудолюбие и лень.          Представления о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового ответа. Всегда ли обязательно делать выбор? Многовариантность решений.</p>
--	---

Образовательный модуль парциальной модульной программы развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»: «Экспериментирование с живой и неживой природой» О.А. Зыковой для детей 2-7 лет

Возраст	Задачи	Содержание работы
2-7 лет	<p>Общие задачи модуля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности;</li> <li>- осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия;</li> <li>- формирование экологического сознания.</li> </ul> <p><b>Изучение неживой природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вода;</li> <li>- воздух;</li> <li>- камни, песок, глина и почва.</li> </ul> <p><b>Изучение живой природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование насекомых;</li> <li>- исследование растений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3. Изучение оптических явлений</b></p>	<p><b>1. Изучение неживой природы</b></p> <p><b>Вода</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- какого цвета вода?</li> <li>- есть ли у воды вкус и запах?</li> <li>- что будет с водой на морозе?</li> <li>- тонет - не тонет;</li> <li>- поверхностная пленка воды;</li> <li>- что растворяется в воде?</li> <li>- как очистить воду?</li> <li>- чем соленая вода отличается от пресной?</li> <li>- выращиваем соляные кристаллы.</li> </ul> <p><b>Воздух</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое воздух?</li> <li>- имеет ли воздух вес?</li> <li>- где может прятаться воздух?</li> <li>- воздух и запах;</li> <li>- воздушные фокусы.</li> </ul> <p><b>Камни, песок, глина и почва</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в царстве камней;</li> <li>- где рождаются камни?</li> <li>- собираем коллекцию камней;</li> <li>- исследуем песок;</li> <li>- в пустыне;</li> <li>- знакомство с глиной;</li> <li>- из чего состоит почва?</li> <li>- есть ли в почве воздух и вода?</li> </ul>

	<p><b>Изучение живой природы</b>  <b>Исследование насекомых</b>  - кто такие насекомые?  - голоса насекомых;  - появление бабочки;  - появление божьей коровки.  Исследование растений  - где семечку лучше живется?  - луковая семейка.</p> <p><b>3. Изучение оптических явлений</b>  ивительный мир стекла.</p>
--	---

### 2.7.3. Художественно-эстетическое развитие

Дополнительный раздел парциальной программы К.В.Тарасовой «Гармония»: «Слушание классической музыки» для детей 3-7 лет

Задачи	Содержание работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</li> <li>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</li> <li>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;</li> <li>- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;</li> <li>- помощь в восприятии связи музыкального искусства с окружающим миром;</li> <li>- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;</li> <li>- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;</li> <li>- побуждение детей к вербальному выражению эмоций от прослушанного произведения;</li> <li>- развитие музыкально-сенсорного слуха детей;</li> <li>- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;</li> <li>- обучение взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия.</li> </ul>	<p>Педагог обеспечивает на отдельном занятии, длительностью до 10 минут, непрерывное слушание, звучащей в записи, классической музыки. Занятия проводятся регулярно.</p> <p>Педагог создает благоприятные условия: спокойная доверительная обстановка, тишина помогают ребенку сконцентрироваться, быть внимательным.</p> <p>Создание интереса к музыкальному произведению. Проявление заинтересованности от взрослого.</p> <p><b>Беседа с детьми (что чувствовали, какое настроение возникло, кого, что вообразили при прослушивании, какие музыкальные инструменты услышали, тембр, жанр, характер и др.). Включение деятельности по изображению того, что представил, что услышал в музыке (Например: если музыка была легкой и нежной, ребенок может нарисовать бабочек, цветы, маму. Если же наоборот, произведение было ярким, громким, грубым, то он может нарисовать Бабу-Ягу, грозу, медведя).</b></p> <p>Взгляды на музыку могут отличаться у ребенка и взрослого, никогда не говорится, что он услышал не то, что нужно. Направить, при необходимости,</p>

	<p>мысли ребенка плавно, мягко и ненавязчиво. Проводить работу с родителями о посещении концертов классической музыки и оперы. Приглашать с концертной программой учащихся, преподавателей детской музыкальной школы</p>
--	--

## **Обязательная часть**

### **2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе осуществляться с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и



культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе «Ромашки» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает

правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог в группе поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные

интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка группы как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
игры - импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений

каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению Р1И1С, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть

новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы «Ромашки» с семьями воспитанников являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.



Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на данном возрастном этапе их развития;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, психологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных

особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогическим коллективом группы «Ромашки» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны педагогов группы и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.12. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в группе «Ромашки», направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в группе осуществляют педагоги, педагог-психолог, логопед и другие специалисты.

### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

ДОО имеет право и возможность разработать **программу коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

**Цели коррекционной работы:**

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

**Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и(или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Для всех детей группы, у которых имеются рекомендации ПМПК и ППК организуется соответствующее психолого-педагогическое сопровождение.

## **2.13. Рабочая программа воспитания**

**(Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### **2.13.1. Пояснительная записка**

1. Рабочая программа воспитания группы «Ромашки» разработана в соответствии с федеральной рабочей программой воспитания, входящей в состав Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028).

2. Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

3. *Под воспитанием понимается* «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

4. Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

5. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

6. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы группы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

7. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

8. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

9. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

10. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

11. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

12. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

13. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

14. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

15. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех

субъектов воспитательных отношений. реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство детей группы 5-6 лет с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в т.ч. системой дополнительного образования детей.

16. Структура программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **2.13.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**(Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### **Обязательная часть**

#### **1. Цель и задачи воспитания**

**1.1. Общая цель воспитания** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **1.2. Общие задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2. Направления воспитания**

#### **2.1. Патриотическое направление воспитания**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### ***2.2. Духовно-нравственное направление воспитания***

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### ***2.3. Социальное направление воспитания***

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### ***2.4. Познавательное направление воспитания***

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### ***2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания***

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### ***2.6. Трудовое направление воспитания***

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### ***2.7. Эстетическое направление воспитания***

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## **3. Целевые ориентиры воспитания**

1) Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в



			обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

В части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняются приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей - социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

В соответствии со Стратегией развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017г. № 900-ПП) в группе реализуется работа по стратегическим направлениям развития системы воспитания в Свердловской области. Ими являются:

- приобщение детей к культурному наследию малой и большой родины;
- гражданско-патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности;
- духовно-нравственное воспитание детей на основе ценностей отечественной, мировой и региональной культуры;
- физическое развитие и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- эстетическое воспитание на основе приобщения к классической и современной художественной культуре;
- семейное воспитание и его педагогическое сопровождение;
- расширение информационных ресурсов организации, занимающейся реализацией программы воспитания.

### **2.13.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ (ОЧ и ЧФУОО)**

#### **Обязательная часть**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данном разделе раскрывает особенности группы «Ромашки», которую посещают воспитанники 5-6 лет** (основные характеристики, ключевые правила, традиции и ритуалы, воспитывающую среду – условия развития ценностей, оформление помещений).

#### **1. Уклад группы**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни данной группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников

образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО

**Целью** деятельности группы «Ромашки» является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение современного качества дошкольного образования, соответствующим потребностям и интересам общества, государства, семьи.

В оформлении группы прослеживается создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения в интересах общества, семьи:

- в группе принято украшать к праздникам групповые помещения, обсуждать с детьми организацию и создание новых игровых зон, совместно с родителями, педагогами и детьми создавать коллекции на интересующую тему: «Динозавры», «Старинные часы», «Предметы для опытов и экспериментов» и др.

- организовывать выставки творческих работ,
- поздравлять родных и близких с праздниками,

Деятельность в группе направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание..

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных,

культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

– **принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

– **принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, жуховное развитие детей во всех сферах деятельности;

– **принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

– **принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

### **1.1. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе «Ромашки»**

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год. Ритуал – установленный порядок действий. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе «Ромашки» поддерживаются разные традиции и культурные практики:

- День рождения;
- День Здоровья;
- Конкурсы для родителей и детей: «Семейный Эрмитаж», «Осенний букет», «Украсим группу вместе», «Наш участок -лучше всех!»;
- «Я мамин помощник»;
- «Забавные истории»;
- «Дедушка рядышком с бабушкой»;
- Изготовление открытки, ко дню рождения, праздников для взрослых (родителей, работников детского сада);
- Перед новогодним утренником поход к новогодней елке (приглашаем Деда Мороза на праздник)

1. «Изготовление подарков к празднику для родных и близких»  
Цель: приобщение детей к творчеству, воспитание желания радовать близких подарками, сделанными своими руками.
2. «Поздравляем именинника»  
Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. . «Книжка больница».  
Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
4. «Огород на подоконнике».  
Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
5. «Субботник»  
Цель: воспитывать любовь и уважение к труду, формирование трудовых качеств..
6. «Витаминизация обеда луком и чесноком».

Цель: оздоровление детей.

**Этикет** как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определенных правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоев населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

По завершению дошкольного детства каждый воспитанник без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Закрывает рот платком при кашле.

Размещает в шкафы для сушки промокшую одежду и обувь. Замечает беспорядок в своей одежде и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых (пришить пуговицу, почистить куртку, обувь, постирать носки, фартук и т. д.). Заботится о порядке в групповой комнате, на участке, убирает свою постель. Спускаясь по лестнице, держит спину прямо, слегка придерживаясь за перила. Прежде чем открыть дверь стучит, просит разрешения войти, а затем бесшумно закрывает её.

Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Принимает участие в уходе за растениями и животными в уголке природы (поливает растения, кормит птиц и рыбок). Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от мусора, опавших листьев, снега, подметает веранду, приводит в порядок песочницу и выполняет другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «Вы», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».

## **1.2. Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы «Ромашки»**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в групповом помещении с учетом их пространственной организации.

РППС организуется в соответствии с принципами:

- Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
- Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

- Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

- Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Центр патриотического воспитания. Центр природы и в группе.	Государственные символы РФ; символика группы; фото первых лиц РФ, области; папки-передвижки «День России», «День флага РФ»; художественная литература; изделия народных промыслов; природный материал; цветы; наборы животных, растений; глобус; куклы в национальных костюмах; дидактические игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений	Фотовыставки; книги, пособия, дидактические игры «Оцени поступок», «Нельзя – можно»
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музыки. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Различны виды театра, маски, костюмы, ширмы, грим. Художественная литература; игровое оборудование; атрибуты сюжетно-ролевых игр; материалы для творчества; фотоальбом «Моя семья»; плакаты, альбомы, видеоматериалы . Музыкальные

		инструменты: металлофон, барабан, игрушечное пианино, бубен. Нетрадиционные музыкальные инструменты: ложки, маракасы, трещотки.
Познание	<p>Центр математики и логики.</p> <p>Центр экспериментирования.</p> <p>Центр конструирования.</p>	<p>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>Комплекты цифр для магнитной доски.</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал</p> <p>Рабочие тетради по математике.</p> <p>Наборы геометрических фигур</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Учебные приборы.</p> <p>Мозаики, пазлы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей;</p> <p>игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр; игры «шашки», головоломки, «танграм» и др.</p> <p>конструкторы разные</p>
Здоровье, жизнь	<p>Центр двигательной активности.</p> <p>Центр безопасности.</p> <p>Центр уединения.</p> <p>Кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда.</p> <p>Музыкально-спортивный зал.</p> <p>Спортивная площадка</p>	<p>Мячи малые, средние.</p> <p>Толстая веревка</p> <p>Флажки.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Кегли.</p> <p>Корзина для метания</p> <p>Спортивное оборудование в группах и зале;</p>

	на территории. Прогулочный участок.	дорожки здоровья; тропа здоровья; атрибуты сюжетно-ролевых игр; муляжи; книги, пособия; стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике. Цветочные клумбы. Грядка огорода.	Оборудование для различных видов труда; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; набор детских инструментов; «мастерская»; альбомы, дидактические игры «Профессии»; книги, пособия
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музыки. Выставка детского творчества	Разные виды театров; музыкальные инструменты; ширмы, костюмерные; книги, пособия; картотеки игр, заклочек, песен; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; наборы картинок, иллюстраций; материалы для творчества

## 2. Воспитывающая среда группы «Ромашки»

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

**Воспитывающая среда группы направлена на создание следующих групп условий:**

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает

представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

*Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество*

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на



свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к своей группе: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию в группе и на участке. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **3. Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей**

Только совместными усилиями всех общностей можно достичь планируемых результатов дошкольного образования.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО, родители (законные представители) воспитанников должны быть ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, воспитанники проявляют не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Совместное обсуждение взрослыми, детьми разных вопросов, мероприятий будут способствовать созданию условий, которые необходимы для оптимального и полноценного развития и воспитания детей.

#### **4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личной позиции</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения</li> </ul>	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценность «Познание»		целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразные представления о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

## **5. Формы совместной деятельности в группе «Ромашки»**

### **5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей 5-6 лет строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.*

#### **Формы работы**

##### **Групповые формы работы:**

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов, родительские чаты в мессенджерах.

##### **Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

## **6. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе, а именно:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;

Вся среда, созданная в группе, выглядит гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей старшего дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

## **2.13.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ(ОЧ и ЧФУОО)**

### **Обязательная часть**

#### **1. Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания**

##### ***Нормативное обеспечение программы***

Помимо федеральных документов:

- Конституция Российской Федерации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О стратегии национальной безопасности российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитанников в Российской Федерации на период до 2025 года;

нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

– образовательная программа дошкольного образования МАДОУ МДС № 49;

– рабочая программа воспитания МАДОУ МДС № 49;

— должностные инструкции педагогов МАДОУ МДС № 49;

— правила внутреннего распорядка обучающихся в МАДОУ МДС № 49;

– локальные нормативные акты.

##### ***Методическое обеспечение программы***

Для реализации программы воспитания ДОО педагогами используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/>

#### **2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В группе создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.



В группе находятся дети независимо от их особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

*Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:*

1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Оборудование основных помещений в соответствии с основными направлениями Программы**

Направление воспитания	Наличие помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Патриотическое ЧФУОО: Приобщение детей к культурному наследию малой и большой родины	Групповые помещения	Патриотический уголок, в котором имеется: карта России, Свердловской области, п.Малышева, флаг России, текст гимна России, альбомы «Моя родина – Россия», «Урал - мой родной край», «Флаги, страны, города», «Достопримечательности Росси», «Символы России», «Недаром помнит вся Россия», «Русский народный костюм», «Костюмы разных народов», «Великая Отечественная война», «Этот день Победы», «Народные промыслы»
	Коридоры Приемные	Образовательные стенды по реализации патриотического

		воспитания, тематические выставки, выставки работ детского творчества
Духовно-нравственное	Групповые помещения	Художественная литература, дидактические игры, выставки, иллюстрации, серии картинок, Развивающие игры
Социальное	Групповые помещения	Развивающие игры и пособия, атрибуты, игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детская художественная литература, аудиозаписи, телевизор
	Коридоры Приемные	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков, предметы продуктивной деятельности детей, стенгазеты
	Территория	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр, выносной материал и игрушки
	Музыкальный зал	Музыкальные инструменты (взрослые, детские), атрибуты для музыкально-двигательной деятельности, театрализованной деятельности
Познавательное	Групповые помещения	Центры (уголки) познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности (мини лаборатории), конструкторы, уголки природы, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, сенсорных чувств
	Коридоры Приемные	Образовательные стенды для реализации образовательной области «Познавательное развитие»
Физическое и оздоровительное  ЧФУОО: Физическое развитие и	Музыкальный/физкультурный зал	Спортивное оборудование для ОРУ, для формирования ОВД, атрибуты для проведения спортивных игр и соревнований, гимнастическая стенка, тренажеры, тоннели

формирование культуры здоровья	Групповые помещения	Физкультурные уголки с оборудованием для двигательной активности детей, подвижных игр
	Территория	Спортивная площадка
	Коридоры Приемные	Образовательные стенды для реализации образовательной области «Физическое развитие»
Трудовое	Групповые помещения	Уголки дежурств, оборудование и атрибуты для хозяйственно-бытового труда, труда в природе, фартуки. Демонстрационный материал по теме «Профессии», «Труд человека»
	Территория	Малые архитектурные формы на прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр, инвентарь для труда в природе, уборки
	Коридоры Приемные	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков
Этико-эстетическое  ЧФУОО: Эстетическое воспитание на основе приобщения к классической и современной культуре	Групповые помещения	Уголки: музыкальный, изобразительного творчества, театральный, книжный, демонстрационные материалы
	Коридоры Приемные	Фотовыставки, выставки работ детского творчества, экспонирование предметов продуктивной деятельности детей и взрослых

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

*Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная*

на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП*, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья*;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

*РППС включает* организованное пространство (территория ДОО, групповые помещения, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития..

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС группы «Ромашки» создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС группы «Ромашки» учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи Программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе МАДОУ МДС № 49;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в группе;

- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной,

познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров

художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

Материально-техническое оснащение группы № 6 «Ромашки» перечислено в паспорте группы. Кроме групповых помещений для реализации Программы используются: кабинет заведующей, методический кабинет, музыкально-спортивный зал, медицинский кабинет, физкультурная площадка, прогулочный участок группы, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий воспитанников (огород, клумбы, сад, зелёная зона).

ДОУ оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы (компьютер с выходом в сеть Интернет, принтер, интерактивная доска).

### Учебно-методическое сопровождение программы:

Перечень используемых при осуществлении воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

Образовательная область	Программы Методические пособия Технологии	Учебно - наглядные пособия
Физическое развитие	Федеральная образовательная программа дошкольного образования утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11.2022г – М.: ТЦ Сфера, 2023; <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;	
Социально-коммуникативное развитие	Федеральная образовательная программа дошкольного образования утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11.2022г – М.: ТЦ Сфера, 2023; <b>Т.Ф.Саулина</b> Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - М.: Мозаика-синтез, 2013; <b>Т.Ф.Саулина</b> Три сигнала светофора, для детей 3-7 лет – М.: Мозаика-синтез, 2008; <b>Фисенко. М.А.</b> ОБЖ, Средняя и старшая группа. Разработки занятий: ИТД «Корифей».	
Познавательное развитие	Федеральная образовательная программа дошкольного образования утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11.2022г – М.: ТЦ Сфера, 2023; <b>О.В.Дыбина</b> Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М., 2001; <b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова</b> Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет – МОЗАИКА-СИНТЕЗ М., 2016; <b>О.А.Соломенникова</b> Ознакомление с природой в детском саду-старшая группа - МОЗАИКА-СИНТЕЗ М., 2017; <b>Н.В.Алешина</b> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая группа)-«ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ» М, 1998; <b>Т.М.Бондаренко</b> Экологические занятия с детьми 5-6 лет-ТЦ «Учитель» Воронеж, 2004; <b>Помораева И. А., Позина В. А.</b> Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика – синтез, 2014; <b>В.П.Новикова</b> Математика в детском саду-сценарии занятий с детьми 5-6 лет, Мозаика-синтез, М., 2018;	
Речевое развитие	Федеральная образовательная программа	



	<p>дошкольного образования утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11.2022г – М.: ТЦ Сфера, 2023;</p> <p><b>В.В. Гербова.</b> Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011;</p> <p><b>О.С. Ушакова.</b> Развитие речи детей 5-7 лет. Программа развития речи дошкольников. ТЦ «Сфера», 2011</p> <p><b>Л.А. Венгер.</b> Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада- Основы первоначальной грамоты - «Развитие», М. 2000;</p> <p><b>О.М. Ельцова.</b> Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте, Учебно-методическое пособие «Детство-пресс», 2011</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11.2022г – М.: ТЦ Сфера, 2023;</p> <p><b>Комарова Т. С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа-- М.: Мозаика-синтез, 2015;</p> <p><b>Лыкова И.А.</b> Изобразительная деятельность в детском саду, Издательский дом «Цветной мир», Творческий центр Сфера, Москва 2011г;</p> <p><b>Л.В. Куцакова</b> Конструирование и художественный труд в детском саду, ТЦ Сфера – М., 2006</p>	

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### 3.4.1. От 5 до 6 лет

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин»(обработано О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью»(обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка»(обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жу́ка»(1-2 стихотворения по выбору); Боро́дицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные

замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...»(отрывок из «Сказки о царе Салтане...»(по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима»(отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга»(по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»(по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета»(2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»(по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»(1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»(1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»(по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку»(1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»(по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»(по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов»(1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля»(по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»(2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»(по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»(1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит»(по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах»(пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы»(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка»(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка»(пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А.

Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла»(пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение»(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **От 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец»(тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на

протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **3.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.5. Режим и распорядок дня в группе «Ромашки»**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

#### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные процессы	Возрастная группа
	5 л. – 6 л.
<b>В детском саду:</b>	
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика, утренний круг	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30 – 9.00
Игры, кружки, занятия со специалистами, Образовательная деятельность (по расписанию). В перерывах между периодами ОД – самостоятельная деятельность, в т.ч. – на открытом воздухе.	9.00 – 10.35
Подготовка к завтраку, 2-ой завтрак.	10.35 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.	10.45 – 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия со специалистами, Образовательная деятельность (по расписанию).	15.50 - 17.00
Вечерний круг	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.20 -19.00

#### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные процессы	Возрастная группа
-------------------	-------------------

	5 л. – 6 л.
<b>В детском саду:</b>	
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.10
Прогулка, самостоятельная деятельность.	9.00 – 12.00
Подготовка к завтраку, 2-ой завтрак.	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.30 – 15.50
Вечерний круг	15.50 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	16.10 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.6. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Воспитание в процессе режимных моментов, использование необходимых воспитательных технологий учитывают педагогические работники в своих планах воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоземональных особенностей обучающихся.

### **3.7. Особенности традиционных событий**



Традиции Группы «Ромашки» направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Планирование событий, праздников и развлечений осуществляется на основе комплексно-тематического принципа. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Такое планирование обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых мероприятий, праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения детского сада и семьи (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

### 3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.8.1. Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации (ОЧ и ЧФУОО)						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое
Сентябрь	День народов Среднего Урала (5 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	День знаний (1 сентября)	День шарлоток и осенних пирогов (13 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день красоты (9 сентября)
	День Бородинского сражения (8 сентября)			Международный день распространения грамотности (8 сентября)			
	Международный день мира (21 сентября)			День интернета в России (30 сентября)	«Кросс наций»		
	День победы русских полков в Куликовской битве (21 сентября)				Международный день туризма (27 сентября)		
Октябрь	«Родной поселок»	Всемирный день хлеба (16 октября)	День отца в России (15 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День гражданской обороны (4 октября)	Международный день повара (20 октября)	Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)	Международный день пожилых людей (1 октября)	Всемирный день учителя (5 октября)			

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации (ОЧ и ЧФУОО)						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое
	Осенний праздник						
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День матери в России (26 ноября)	Всемирный день науки (10 ноября)	День здоровья	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	Международный день толерантности (16 ноября)	Международный день слепых (13 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)	День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)	День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)	Международный день кино (28 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	День спасателя (27 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
Новогодний утренник							
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	День Лего (28 января)	Всемирный день снега (17 января)	День детских изобретений (17 января)	Новогоднее творчество

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации (ОЧ и ЧФУОО)							
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое	
Февраль	День воинской славы (разгром фашистских войск под Сталинградом) (2 февраля)	<i>День спонтанного проявления доброты (17 февраля)</i>	Международный день родного языка (21 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	<i>Декада лыжного спорта «Лыжня России»</i>	<i>Всемирный день компьютерщика (14 февраля)</i>	<i>День Агни Барто (17 февраля)</i>	
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля)							
	День защитника Отечества (23 февраля)							
Март	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	<i>Всемирный день дикой природы (3 марта)</i>	Международный женский день 8 марта	<i>Всемирный день кошек (1 марта)</i>	<i>Всемирный день гражданской обороны (1 марта)</i>	<i>Международный день кукольника (21 марта)</i>	<i>Всемирный день театра (27 марта)</i>	
			<i>Международный день счастья (20 марта)</i>	<i>Сороки или жаворонки (22 марта)</i>	<i>Всемирный день сна (15 марта)</i>		<i>Международный день выключенных гаджетов (5 марта)</i>	<i>День Корнея Чуковского (31 марта)</i>

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации (ОЧ и ЧФУОО)						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое
	Утренники, посвящённые 8 Марта						
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
			День дочери (25 апреля)	День подснежника (19 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)
							Международный день танца (29 апреля)
Май	День Победы (9 мая)	День славянской письменности и культуры (24 мая)	Международный день семьи (14 мая)	День радио (7 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	День весны и Труда (1 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)
			День детских общественных организаций в России (19 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)		День библиотекаря (27 мая)	Международный день музеев (18 мая)
Июнь	День русского языка	Международный день защиты детей	Всемирный день донора крови	Всемирный день окружающей	Международный День молока	День эколога (5 июня)	Пушкинский день России

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации (ОЧ и ЧФУОО)						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое
	(6 июня)	(1 июня)	(14 июня)	среды (5 июня)	(1 июня)	День моряка (25 июня)	(6 июня)
	День России (12 июня)				Всемирный день велосипеда (3 июня)		Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)				Всемирный день прогулки (19 июня)		
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День сюрпризов (2 июля) Международный день дружбы (30 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	День металлурга (17 июля)	Международный день торта (20 июля)
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	Международный день светофора (5 августа)	День физкультурника (12 августа)	День строителя (14 августа)	День российского кино (27 августа)
	День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)						

### 3.8.2. Методическое обеспечение

Образовательная область	Программы Методические пособия Технологии	Учебно - наглядные пособия
Физическое развитие	<p><b>Полтавцева Н.В.</b> Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: Просвещение, 2006;</p> <p><b>Хворостухина С.А.</b> Дыхательная гимнастик по методу Стрельниковой А.Н., 2006</p>	<p>Плакат «Как вести себя за столом»;</p> <p>Плакат «как правильно мыть руки»;</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p><b>Толстикова О.В., Гатченко</b> Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г.;</p> <p><b>Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина Н.Н.</b> Безопасность: Учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ - М.: ООО Изд-во АСТ – ЛТД, 1998.</p>	<p>УНП Безопасность дома и на улице;</p> <p>УНП Уроки безопасности;</p> <p>Развивающий игровой комплект: Правила дорожного движения;</p>
Познавательное развитие	<p><b>Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова</b> Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения; методические рекомендации</p> <p><b>Истории карапушек: «Как жить в мире с собой и другими?»</b>— М: Издательство «Национальное образование», 2015;</p> <p><b>О.А.Зыкова</b> Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой», Москва БИНОМ. Лаборатория знаний 2020;</p> <p><b>Л.Ф.Тихомирова.</b> Упражнение на каждый день. Логика для дошкольников. Ярославль. «Академия развития», 1999;</p> <p>Парциальная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование</p>	<p>Серии картинок «Профессии», «Домашние животные», «Детёныши домашних животных», «Дикие животные», «Грибы», «Деревья», «Садовые цветы», «Времена года», «Рыбы», «Насекомые»</p> <p>Демонстрационные картинки, раздаточные карточки;</p> <p>Сборник сказочных историй «Как карапушки учились понимать друг друга»</p>

	предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет»	
Речевое развитие	<p><b>Е.А. Гальцова.</b> Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет. Волгоград, 2008;</p> <p><b>Т.С. Григорьева.</b> Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет. Методическое пособие. ТЦ «Сфера», 2012;</p> <p><b>Е.А. Антипина.</b> Театрализованная деятельность в детском саду. Методические рекомендации. ТЦ «Сфера», 2009;</p> <p><b>Ж.М. Карисоав</b> Развивающие игры, старшая группа, ИТД «Корифей», Волгоград, 2010</p>	Сюжетные и предметные картинки, детская художественная литература, детские журналы, альбомы, набор букв, азбука в картинках, тетради в клетку
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Васина Н.</b> Бумажная симфония-М. Айрис 2010;</p> <p><b>М.Зими́на</b> Учимся лепить и рисовать. Санкт-Петербург. «Кристалл», 1997;</p> <p><b>Г.Н. Давыдова.</b> Подарки к праздникам. Москва, «Скрипторий 2003» 2011;</p> <p><b>Е.Синицына,</b> Умные загадки. Из серий «Через игру - к совершенству». Москва. 1998;</p> <p><b>И.А. Качанова., Л.А. Лялина.</b> Традиционные игры в детском саду.- ТЦ «Сфера», 2011</p>	Серии картин «Гжель», «Хохлома», «Филимоновские свистульки», «Работы современных мастеров», Серии дидактических картинок «Народное творчество», «Матрёшки», «Жостовская роспись», «Городецкая роспись», «Дымка»



**3.8.3. Учебный план**  
**ГРУППА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМАЯ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Образовательная область	Вид деятельности	Образовательная деятельность (занятия)	Количество в неделю Количество в месяц с 5 до 6 л.			
			в неделю в месяц		в учебный год	
			ОЧ	ЧФУОО	ОЧ	ЧФУОО
			Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Развитие музыкальности	2
Изобразительная	Рисование	1		-	36	-
	Лепка	0-1 2 раза в месяц		-	18	-
	Аппликация	0-1 2 раза в месяц		-	18	-
Конструирование из разного материала	Конструирование, ручной труд	0-1 2 раза в месяц		-	18	-
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	Сенсорное развитие и ФЭМП	1-2 6 раз в месяц	-	54	-
		Ознакомление с окружающим миром и природой	1	-	36	-
		Формирование предпосылок финансовой грамотности	-	0-1 1 раз в месяц	-	9
Речевое развитие	Речевая	Развитие речи	1-2 5 раз в месяц	-	45	-
		Подготовка к обучению грамоте	1	-	36	-
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3 (1 из них – на открытом	-	108	-

			воздухе)			
Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	ОБЖ	0-1 2 раза в месяц	-	18	-
		Задачи решаются на любом занятии				
		<b>ИТОГО:</b>	<b>12-13 92,3%-100%</b>	<b>0-1 0-7,7%%</b>	<b>459</b>	<b>9</b>

Возраст	Количество ОД (занятий) в неделю	Продолжительность (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Длительность перерыва между ОД (не менее)
с 5 лет до 6 лет	13	25 минут	50 минут (в первую половину дня) или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	10 минут

Вид деятельности, формы организации	Периодичность
<b>Обязательная часть</b>	с 5 л. до 6 л.
Утренний круг (основы гражданственности и патриотизма, социальные отношения, основы безопасного поведения)	ежедневно
Вечерний круг (основы гражданственности и патриотизма, социальные отношения, основы безопасного поведения)	ежедневно
Решение ситуативных задач (общение со взрослым и сверстниками)	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	ежедневно
Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.)	ежедневно
Мастерская (прикладное творчество)	2 раза в месяц
Культурно-досуговая деятельность	1 раз в неделю
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю

Активный отдых. ЗОЖ.	1 раз в месяц
<b>Часть, формируемая УОО</b>	
Слушание классической музыки	2 раза в месяц
Экспериментирование с живой и неживой природой	2 раза в месяц
Толерантное общение «Истории карапушек»	1 раз в месяц

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ**

Вид деятельности, формы организации	Периодичность
<b>Обязательная часть</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Прием пищи	ежедневно

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

Вид деятельности	Периодичность
	с 5 до 6 л.
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно

#### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы	Краткие рекомендации для родителей, советы по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.
---	---

### 3.8.4. Календарный учебный график

Календарный учебный график обеспечивает реализацию учебного плана по Образовательной программе дошкольного образования, который реализуется в период с 1 сентября по 31 мая ежегодно.

Определяются 2 учебных полугодия:

- 1 полугодие: сентябрь – декабрь;
- 2 полугодие: январь – май.

Устанавливается периодичность учебных недель:

- 1 неделя; 2 неделя; 3 неделя; 4 неделя. Чередование недель – через календарные выходные.

Устанавливается отсчет недель.

Устанавливаются периоды, когда образовательная деятельность (занятия) не проводится. В это время образовательная работа проводится в других формах.

Образовательная деятельность не проводится в календарные дни отдыха: суббота, воскресенье; праздничные даты; дни переноса праздничных дат, установленные постановлениями правительства РФ.

В летний период образовательная деятельность (занятия) не проводится.

Образовательная деятельность в летний период проводится в режимных моментах, совместной со взрослым и самостоятельной деятельностью.

Домашние задания воспитанникам не задаются.

#### КОЛИЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗАНЯТИЙ) В НЕДЕЛЮ (В МЕСЯЦ)

№ п/п	Группа Возраст  ОД (занятие)	5л.-6л.
1	2	3
1.	Сенсорное развитие и ФЭМП	1-2 6 раз в месяц
2.	Развитие речи	1-2 5 раз в месяц
3.	Подготовка к обучению грамоте	1
4.	Ознакомление с окружающим миром и природой	1
5.	Развитие музыкальности	2
6.	Физическая культура	3
7.	Рисование	1
8.	Лепка	0-1 (2 раза в месяц)
9.	Аппликация	0-1 (2 раза в месяц)
10.	Конструирование, ручной труд	0-1 (2 раза в месяц)
11.	ОБЖ	0-1 (2 раза в месяц)
12.	Формирование предпосылок финансовой грамотности	0-1 (1 раз в месяц)

### **3.8.5. Примерный перечень музыкальных произведений по слушанию классической музыки**

#### **От 5ти до 6ти лет**

##### ***Тема «Осенние контрасты / Родные русские напевы»***

«Травушка-муравушка», «Во кузнице», «Светит месяц», рус. нар. песни;

##### ***Тема «Сказка в музыке»***

«Баба-Яга» из цикла «Детский альбом», П. Чайковский; «Избушка на курьих ножках» из цикла «Картинки с выставки», М. Мусоргский; «Морской путь», «Полька» из балета «Доктор Айболит», Морозов; «Дюймовочка», С. Слонимский;

##### ***Тема «Весёлая зима /Скоро Новый год»***

«Марш», «Вальс цветов», «Трепак» из балета «Щелкунчик», П. Чайковский; детские зимние песенки; «Уж ты, зимушка-зима», Г. Свиридов;

##### ***Тема «Милосердие»***

«Военный марш», Г. Свиридов из муз. иллюстраций к повести АПушкина «Метель»; современные военные марши;

##### ***Тема «Кто с нами рядом живёт»***

«Кошачий дуэт», Д. Россини;

##### ***Тема «Шутка в музыке»***

«Юмореска», Р. Щедрин;

##### ***Тема «Приди, весна»***

Вальс «На прекрасном голубом Дунае», И. Штраус;

##### ***Тема «Какими мы бываем»***

Песни военных лет, песни о Великой Отечественной войне 1941-1945гг. Марш «Прощание славянки», В. Агапкин;

##### ***Тема «Музыка лета»***

«Бабочки», Р. Шуман.

**Приложение № 1 «Тематические планы»  
Конструирование, ручной труд**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Машины	Стр.19(1)
2	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Стр. 25(1)
3	Аэродром	Стр.68 (2)
4	Мосты	стр.65-66(2)
5	Улица	Стр.67(2)
6	По замыслу	Стр.66(2)
7	Работа с бумагой и картоном	Стр.68 (2)
8	Работа с использованным материалом	Стр. 75(2)
9	Работа с природным материалом	Стр. 78 (2)

**Источник:**

1. **Куцакова Л.В.** Конструирование из строительного материала (старшая группа): Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.

2. **Куцакова Л.В.** Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий -М.:ТЦ Сфера, 2006.

**Лепка**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Грибы	Комарова- стр.34 (1)
2	Овощи и фрукты	Комарова- стр.37 (1)
3	Козлик	Комарова- стр. 46(1)
4	Любимая игрушка	Комарова- стр.57 (1)
5	Снежный кролик	Лыкова- стр.88(2)
6	Солнышко покажись	Лыкова – стр. 148 (2)
7	Весенний ковер	Лыкова- стр. 166 (2)
8	Плавают по морю киты и кашалоты...	Лыкова- стр.180 (2)
9	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лыкова – стр. 200 (2)

**Источник:**

1. **Комарова Т.С.** Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.

2. **Лыкова И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз- Дидактика», 2009

**Рисование**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Веселое лето	Лыкова- стр.20 (2)
2	Деревья в нашем парке	Лыкова- стр.32 (2)
3	Загадки с грядки	Лыков- стр. 44 (2)
4	Осенние листья	Лыкова- стр.50 (2)

5	Золотая хохлома и золотой лес	Лыкова- стр.66 (2)
6	Лиса –кумушка и лисонька голубушка	Лыкова- стр.74 (2)
7	Расписные ткани	Лыкова- стр. 84 (2)
8	Белая береза под моим окном...	Лыкова- стр.92 (2)
9	Волшебные снежинки	Лыкова- стр.94 (2)
10	Еловые веточки	Лыкова- стр.100 (2)
11	Весело качусь я под гору в сугроб	Лыкова- стр. 116 (2)
12	Наша нарядная елка	Комарова- стр.69 (1)
13	Городецкая роспись	Комарова- стр.74 (1)
14	По мотивам городецкой росписи	Комарова- стр.78 (1)
15	По мотивам хохломской росписи	Комарова- стр. 82 (1)
16	Деревья в инее	Комарова- стр.83 (1)
17	Золотая хохлома	Комарова- стр.85 (1)
18	Папин портрет	Лыкова- стр.136 (2)
19	Милой мамочки портрет	Лыкова – стр. 142 (2)
20	Картинка маме к празднику 8 марта	Комарова- стр. 89 (1)
21	Солнышко нарядись	Лыкова- стр.168 (2)
22	Весеннее небо	Лыкова – стр. 172(2)
23	Я рисую море...	Лыкова- стр.172 (2)
24	Роспись кувшинчиков	Комарова – стр. 89(1)
25	Знакомство с искусством гжельской росписи	Комарова- стр. 95(1)
26	Роспись петуха	Комарова- стр.100(1)
27	Спасская башня кремля	Комарова – стр 103(1)
28	Гжельские узоры	Комарова- стр.104 (1)
29	Салют над городом в честь праздника победы	Комарова – стр. 106 (1)
30	Роспись силуэтов гжельской посуды	Комарова- стр. 108 (1)
31	Цветут сады	Комарова- стр.109 (1)
32	Бабочки летают над лугом	Комарова – стр 110 (1)
33	Радуга	Комарова- стр.112(1)
34	Цветные страницы	Комарова – стр. 113 (1)
35	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Комарова- стр. 105(1)
36	Нарисуй какой хочешь узор	Комарова- стр.96 (1)

**Источник:**

1. **Комарова Т.С.** Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.

2. **Лыкова И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карапуз- Дидактика», 2009.

**Аппликация**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Веселые портреты	Лыкова- стр.16 (2)
2	Наш город	Лыкова- стр.30 (2)
3	Машины на улицах города	Лыкова- стр. 36 (2)
4	Листочки на окошке	Лыкова- стр.48 (2)
5	Большой и маленький бокальчик	Комарова- стр.65 (1)
6	Новогодняя поздравительная открытка	Комарова- стр.68 (1)
7	Снеговика в шапочках и шарфиках	Лыкова- стр. 90 (1)
8	Пароход	Комарова- стр.84 (1)

9	Галстук для папы	Лыкова- стр. 138 (2)
10	Весенний букет	Лыкова- стр. 146 (2)
11	Башмак в луже	Лыкова- стр. 158(2)
12	Нежные подснежники	Лыкова – стр.170 (2)
13	По морям, по волнам	Лыкова- стр. 174 (2)
14	Цветы луговые	Лыкова- стр. 198 (2)
15	Нарядные бабочки	Лыкова – стр. 204(2)
16	Весенний ковер	Комарова- стр. (1)
17	Банка варенья для Карлсона	Лыкова- стр. 134 (2)
18	Весенний букет	Лыкова – стр. 146(2)

**Источник:**

1. **Комарова Т.С.** Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.

2. **Лыкова И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз- Дидактика», 2009

***Основы безопасности жизнедеятельности***

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Ребенок и его старшие приятели.	стр.7
2	Пожар	стр.14
3	Как вызвать милицию	стр.18
4	Скорая помощь	Стр.19
5	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	стр.19
6	Будем беречь и охранять природу	стр.24
7	Как устроено тело человека	стр.35
8	Как работает сердце человека	стр.36
9	Что мы делаем, когда едим	Стр.37
10	Как мы дышим	стр.38
11	Микробы и вирусы	стр.41
12	Личная гигиена	стр.45
13	Детские страхи	Стр.69
14	Конфликт между детьми	Стр.74
15	Одежда и здоровье	Стр.76
16	В городском транспорте	Стр.78
17	Игры во дворе	Стр.81
18	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?	Стр.88

**Источник:**

**Фисенко. М.А,** ОБЖ, Средняя и старшая группа. Разработки занятий: ИТД «Корифей

***Развитие речи***

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Стр.27
2	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Стр.28
3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Стр.30



4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составления рассказа по ней	Стр.33
5	Веселые рассказы Н.Носова	Стр.35
6	Учимся вежливости	Стр.36
7	Обучение рассказыванию: описание кукол	Стр.38
8	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Стр.41
9	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Стр.42
10	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Стр.42
11	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложения»	Стр.44
12	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Стр.46
13	Обучение рассказыванию	Стр.49
14	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Стр.51
15	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Стр.51
16	Чтение стихотворений о зиме	Стр.54
17	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Стр.57
18	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Стр.60
19	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Стр.60
20	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку»	Стр. 62
21	Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Стр.64
22	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Стр.66
23	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово»	Стр.67
24	Чтение стихотворения о зиме, заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Стр.70
25	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Стр.72
26	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Стр.73
27	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Стр.76
28	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Стр.77
29	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Стр. 79
30	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»	Стр.82
31	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Стр. 84
32	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Стр.85
33	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Стр.87
34	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Стр.88
35	Чтение сказки «Сивка-бурка»	Стр.90
36	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Стр. 92
37	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Стр.94

38	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Стр.96
39	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Стр.97
40	Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»	Стр.97
41	Обучение рассказыванию по картинкам	Стр.99
42	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Стр.100
43	Чтение народной сказки «Финист- Ясный сокол»	Стр.101
44	Рассказывание на тему «Забавные историй из моей жизни»	Стр.102
45	Повторение пройденного материала	Стр.103

**Источник:**

**1.В.В. Гербова.** Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.

**2.О.С. Ушакова.** Развитие речи детей 5-7 лет. Программа развития речи дошкольников. ТЦ «Сфера»,2011

***ЧФУОО Формирование предпосылок финансовой грамотности***

<b><i>№</i></b>	<b><i>Тема занятий</i></b>	<b><i>Источник</i></b>
1	Художественно-эстетическое развитие	Стр.5
2	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	Стр.5
3	Подвижная игра «Выбор профессий»	Стр.5
4	Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»	Стр.6
5	Выразительное чтение стихотворения о труде и профессий	Стр.6
6	Беседа о труде	Стр.8
7	Загадки о труде и профессий	Стр.10
8	Игра «Какие ошибки допустил художник»	Стр.11
9	Викторина для детей «О какой сказке идет речь»	Стр.13

**Источник:**

**Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кирилов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.** Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Министерство просвещения Российской Федераций.

***Познавательльно-исследовательская деятельность и экспериментирование***

<b><i>№</i></b>	<b><i>Тема занятий</i></b>	<b><i>Источник</i></b>
1	Берегите животных!	Соломенникова- стр 41
2	Прогулка по лесу	Соломенникова- стр.42
3	Осенины	Соломенникова- стр.45
4	Пернатые друзья	Соломенникова- стр.49
5	Покормим птиц	Соломенникова- стр.53
6	Как животное помогают человеку	Соломенникова- стр.55
7	Зимние явления в природе	Соломенникова- стр.57

8	Лед-вода	Веракса- стр. 18
9	Цветы для мамы	Соломенникова- стр.62
10	Экскурсия в зоопарк	Соломенникова- стр.63
11	Мир комнатных растений	Соломенникова- стр. 66
12	Водные ресурсы Земли	Соломенникова- стр.69
13	Игра «Царство льда, воды и пара»	Веракса- стр 51
14	Леса и луга нашей родины	Соломенникова- стр.71
15	Весенняя страда	Соломенникова- стр. 73
16	Плавание тел. Изготовления корабля	Веракса- стр.66
17	Природный материал- песок, глина, камни	Соломенникова- стр 74
18	Солнце, воздух и вода- наши верные друзья	Соломенникова- стр. 77
19	Моя семья	Дыбина-стр.11
20	О дружбе и друзьях	Дыбина-стр.14
21	Российская армия	Дыбина-стр.26
22	История возникновения родного города	Алешина- стр.14
23	Россия- огромная страна	Дыбина- стр. 34
24	Москва-столица России. Герб Москвы	Алешина- стр. 33
25	Как возникла Россия. Символика страны- герб, флаг, гимн	Алешина- стр.76
26	Профессия-артист	Дыбина-стр.37
27	Знакомство детей со свойствами стекла и пластмассы	Алешина- стр.90
28	День защитника Отечества	Алешина – стр.103
29	Культура и традиции русского народа	Алешина- стр. 120
30	Мы все – жители планета Земля	Алешина- стр.168
31	День космонавтики	Алешина- стр. 192
32	Архитектура родного края	Алешина- стр. 197
33	Экскурсия в школьную библиотеку	Алешина- стр.180
34	Как надо относиться к книге	Алешина- стр.212
35	Рассказ – беседа о Дне Победы	Алешина- стр.215
36	Конкурс знатоков родного города	Алешина- стр.219

**Источник:**

1. **О.В. Дыбина.** Занятия по ознакомлению с окружающим миром, в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозайка-Синтез.2011;
2. **Н.В. Алешина.** Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительности, старшая группа. Серия воспитание человека;
3. **О.А. Соломенникова.** Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа. Мозайка- Синтез. 2017;
4. **Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов.** Познавательльно исследовательская деятельность дошкольников. Мозайка- Синтез. 2016.

**Подготовка к обучению грамоте**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Развитие представлений о многообразии слова. Знакомство с термином «слово»	Венгер- стр. 60
2	Развитие представлений о слове. Сравнение слов по значению (слова звучат по разному и похожи) Измерение протяженности слов (длинные и короткие слова)	Венгер- стр.60
3	Знакомство с термином «слог». Измерение слов (определение количества слогов). Знакомство со способом	Венгер- стр.61

	интонационного выделения звука в слове и термином «звук»	
4	Измерение слов. Освоение способа интонационного выделения заданного звука в слове. Называние слов с заданным звуком.	Венгер-стр.61
5	Знакомство с действием звукового анализа и схемой звукового слова. Измерение слов. Знакомство с графической записью слогов.	Венгер-стр.62
6	Освоение действия звукового анализа слов. Называние слов с заданным звуком.	Венгер- стр.63
7	Освоение действия звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Называние слов с заданным звуком.	Венгер-стр.63
8	Освоение действия звукового анализа слов. Развитие понимания смыслоразличительной функций звука. Называние слов с заданным звуком.	Венгер-стр.64
9	Освоение действия звукового анализа слов. Развитие понимания смыслоразличительной функций звука. Называние слов с заданным звуком. Подготовка к различению твердой и мягкой фонемы звука.	Венгер-стр.64
10	Освоение действия звукового анализа слов. Измерение протяженности слов и их графическая запись. Называние слова с заданным звуком.	Венгер-стр.65
11	Знакомство с гласными звуками. Называние слов с заданным звуком.	Венгер-стр.66
12	Освоение действия звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогаобразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от других. Проведение графических линий по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	Венгер-стр.66
13	Освоение действия звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.67
14	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.68
15	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Знакомство со смыслоразличительной функцией твердого и мягкого согласного звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.68
16	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Развитие представление о смыслоразличительной функций звука. Развитие способности соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой. Проведение графических линий пишущим	Венгер-стр.69

	инструментом.	
17	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Развитие представление о смысловозначительной функций звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.70
18	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Развитие представление о смысловозначительной функций звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.70
19	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.71
20	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных, твердых и мягких звуков. Развитие представление о смысловозначительной функций звука. Развитие способности соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой. Проведение графических линий пишущим инструментом.	Венгер-стр.72
21	Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представление о смысловозначительной функций звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий пишущим инструментом, овладевая пространством рабочей строки.	Венгер-стр.72
22	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и делить слова на слоги. Освоение действия вычленения в слове ударного слога. Развитие представление о смысловозначительной функций звука. Проведение графических линий в пространстве рабочей тетради.	Венгер-стр.73
23	Развитие способности проводить звуковой анализ слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Закрепление представлений о протяженности слов. Освоение действия вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной функций звука. Проведение графических линий в пространстве рабочей тетради.	Венгер-стр.74
24	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Знакомство со смысловозначительной ролью ударения. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.75
25	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.75

26	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.76
27	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.77
28	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.77
29	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.78
30	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить 3-х,4-х и 5-ти звуковые слова с заданными схемами.	Венгер-стр.79
31	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Называние слов с заданным звуком. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.79
32	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить 3-х,4-х и 5-ти звуковые слова с заданными схемами. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.80
33	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Вычленения словесного ударения. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить 3-х,4-х и 5-ти звуковые слова с заданными схемами. Проведение графических линий в рабочей строке.	Венгер-стр.81
34	Звуковой анализ слова «Лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «Луна» и «Лиса»	Ельцова-стр.144

35	Звуковой анализ слова «Муха». Поисковая деятельность в области грамматики.	Ельцова-стр.148
36	Звуковой анализ слова «Сани». Поисковая деятельность в области грамматики.	Ельцова-стр.150

**Источник:**

1. **Л.А.Венгер.** Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада. «Развитие», Москва 2000.
2. **О.М. Ельцова.** Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие «Детство-пресс», 2011

*ЧФУОО «Как карапушки учились понимать друг друга»*

<i>№</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Источник</i>
1	Карапушки, здравствуйте!	Стр.5
2	Как карапушка Клякса грибы собирал	Стр.9
3	Секрет белого гриба	Стр.12
4	История о том, как карапушки испекли хлеб лаваш	Стр.15
5	Секреты лаваша	Стр.18
6	Как карапушки ходили в поход	Стр.21
7	Секрет про поход	Стр.23
8	Сказка про цветы и волшебство	Стр.27
9	Секреты тюльпанов	Стр.30

**Источник:**

**Э.Ф. Алиева.** Сборник сказочных историй: Практикум для детей старшего дошкольного и младшего дошкольного возраста. Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения «Историй карапушек: как жить в мире с собой и другими?». «Национальное образование», 2015.

*ЧФУОО Экспериментирование с живой и неживой природой*

<i>№</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Источник</i>
I	<i>Изучение неживой природы</i>	
1	<b>ВОДА:</b> Какого цвета вода?	Стр.6 (№ 1)
2	Есть ли у воды вкус и запах?	Стр.8 (№ 1)
3	Что будет с водой на морозе?	Стр.11 (№ 1)
4	Тонет-не тонет	Стр.12 (№ 1)
5	Поверхностная пленка воды	Стр.15 (№ 1)
6	Что растворяется в воде?	Стр.18 (№ 1)
7	Как очистить воду?	Стр.20 (№ 1)
8	Чем соленая вода отличается от пресной?	Стр.22 (№ 1)
9	Выращиваем соленые кристаллы	Стр.25 (№ 1)
10	<b>ВОЗДУХ:</b> Что такое воздух?	Стр.27(№ 1)
11	Имеет ли воздух вес?	Стр.30 (№ 1)
12	Где может прятаться воздух?	Стр.31 (№ 1)
13	Воздух и запах	Стр.33 (№ 1)
14	Воздушные фокусы	Стр.35(№ 1)
15	<b>КАМНИ, ПЕСОК, ГЛИНА:</b> В царстве камней	Стр.37 (№ 1)

16	Где рождаются камни?	Стр.40 (№ 1)
17	Собираем коллекцию камней	Стр.43 (№ 1)
18	Исследуем песок	Стр.44 (№ 1)
19	В пустыне	Стр.48 (№ 1)
20	Знакомство с глиной	Стр.51 (№ 1)
21	Из чего состоит почва?	Стр.53 (№ 1)
22	Есть ли в почве воздух и вода?	Стр.54 (№ 1)
II	<i>Изучение живой природы</i>	
23	<b>ИССЛЕДОВАНИЕ НАСЕКОМЫХ:</b> Кто такие насекомые?	Стр.56 (№ 1)
24	Голоса насекомых	Стр.59 (№ 1)
25	Появление бабочек	Стр.61 (№ 1)
26	Появление божьей коровки	Стр.62 (№ 1)
27	<b>ИССЛЕДОВАНИЕ РАСТЕНИЙ:</b> Где семечку лучше живется?	Стр.63 (№ 1)
28	Луковая семейка	Стр.64 (№ 1)
29	Жизненный цикл мушек	Стр.149 (№2)
30	Корень-устойчивость дерева	Стр. 151 (№2)
33	Дыхание листа	Стр.152 (№2)
34	Определение возраста рыбки	Стр.149 (№2)
35	Как кошка языком чистит себе шерстку	Стр.148 (№2)
36	Как маскируются животные	Стр. 148 (№2)

**Источник:**

№1 **О.Азыкова** Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой»

М: БИНОМ. Лаборатория знаний 2020г.;

№2.**М.Бондаренко** Практическое пособие для воспитателей «Экологические занятия с детьми 5-6 лет», ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г.

***Математическое развитие***  
*(Сенсорное развитие и ФЭМП)*

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Источник</b>
1	Занятие	Стр.12
2	Занятие	Стр. 14
3	Занятие	Стр. 16(№ 1)
4	Занятие	Стр. 17(№ 1)
5	Занятие	Стр.18 (№ 1)
6	Занятие	Стр.20(№ 1)
7	Занятие	Стр.21 (№ 1 )
8	Занятие	Стр.23 (№ 1)
9	Занятие	Стр.24(№ 1)
10	Занятие	Стр.26(№ 1)
11	Занятие	Стр.27(№ 1)
12	Занятие	Стр.28 (№ 1)
13	Занятие	Стр.30(№ 1)



14	Занятие	Стр.31(№ 1)
15	Занятие	Стр.32 (№ 1)
16	Занятие	Стр.34 (№ 1)
17	Занятие	Стр.36 (№ 1)
18	Занятие	Стр.37 (№ 1)
19	Занятие	Стр.39 (№ 1)
20	Занятие	Стр.40 (№ 1)
21	Занятие	Стр.41 (№ 1)
22	Занятие	Стр.43 (№ 1)
23	Занятие	Стр.44(№1)
24	Занятие	Стр.46(№1)
25	Занятие	Стр.47 (№ 1)
26	Занятие	Стр.48 (№ 1)
27	Занятие	Стр.50 (№ 1)
28	Занятие	Стр.51 (№ 1)
29	Занятие	Стр.53 (№ 1)
30	Занятие	Стр.55 (№ 1)
33	Занятие	Стр.56 (№1)
34	Занятие	Стр.11(2)
35	Занятие	Стр.14(2)
36	Занятие	Стр.16(2)
37	Занятие	Стр.18(2)
38	Занятие	Стр.21(2)
39	Занятие	Стр.24(2)
40	Занятие	Стр.27(2)
41	Занятие	Стр.28(2)
42	Занятие	Стр.30(2)
43	Занятие	Стр.38(2)
44	Занятие	Стр.35(2)
45	Занятие	Стр.38(2)
46	Занятие	Стр.41(2)
47	Занятие	Стр.44(2)
48	Занятие	Стр.46(2)
49	Занятие	Стр.49(2)
50	Занятие	Стр.51(2)
51	Занятие	Стр.54(2)
52	Занятие	Стр.57(2)
53	Занятие	Стр.59(2)
54	Занятие	Стр.62(2)

Источник:

1.И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие по ФЭМП старшей группе, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, М.2011

2 В.П.Новикова. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 5-6 лет, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, М.2018

**Физическая культура**

№ п/п	№ занятия	Источник
Сентябрь: 1	№ 1	Стр. 15

	2	№ 2	Стр. 17
	3	№ 3	Стр. 17
	4	№ 4	Стр.19
	5	№ 5	Стр.20
	6	№ 6	Стр. 20
	7	№ 7	Стр. 21
	8	№ 8	Стр. 23
	9	№ 9	Стр. 24
	10	№ 10	Стр. 24
	11	№ 11	Стр. 26
	12	№ 12	Стр. 26
Октябрь:	13	№ 13	Стр. 28
	14	№ 14	Стр. 29
	15	№ 15	Стр. 29
	16	№ 16	Стр. 30
	17	№17	Стр. 32
	18	№ 18	Стр. 32
	19	№ 19	Стр. 33
	20	№ 20	Стр. 34
	21	№ 21	Стр. 35
	22	№ 22	Стр. 35
	23	№ 23	Стр. 37
	24	№ 24	Стр. 37
Ноябрь:	25	№ 25	Стр. 39
	26	№ 26	Стр.41
	27	№ 27	Стр. 41
	28	№ 28	Стр. 42
	29	№ 29	Стр. 43
	30	№ 30	Стр.43
	31	№ 31	Стр. 44
	32	№ 32	Стр. 45
	33	№ 33	Стр. 45
	34	№ 34	Стр.46
	35	№ 35	Стр. 47
	36	№ 36	Стр. 47
Декабрь:	37	№ 1	Стр. 48
	38	№ 2	Стр. 49
	39	№ 3	Стр. 50
	40	№ 4	Стр. 51
	41	№ 5	Стр. 52
	42	№ 6	Стр. 52
	43	№ 7	Стр. 53
	44	№ 8	Стр. 54
	45	№ 9	Стр. 54
	46	№ 10	Стр. 55
	47	№ 11	Стр. 57
	48	№ 12	Стр. 57
Январь:	45	№ 13	Стр. 59
	50	№ 14	Стр. 60
	51	№ 15	Стр. 61

	52	№ 16	Стр. 61
	53	№ 17	Стр.63
	54	№ 18	Стр. 63
	55	№ 19	Стр. 63
	56	№ 20	Стр. 64
	57	№ 21	Стр. 65
	58	№ 22	Стр. 65
	59	№ 23	Стр. 66
	60	№ 24	Стр.66
Февраль:	61	№ 25	Стр. 68
	62	№ 26	Стр. 69
	63	№ 27	Стр.69
	64	№ 28	Стр. 70
	65	№ 29	Стр.71
	66	№ 30	Стр.71
	67	№ 31	Стр.71
	68	№ 32	Стр.72
	69	№ 33	Стр.73
	70	№ 34	Стр.73
	71	№ 35	Стр.74
	72	№ 36	Стр.75
Март:	73	№ 1	Стр. 76
	74	№ 2	Стр.77
	75	№ 3	Стр.78
	76	№ 4	Стр.79
	77	№ 5	Стр.80
	78	№ 6	Стр.80
	79	№ 7	Стр.81
	80	№ 8	Стр.82
	81	№ 9	Стр.83
	82	№ 10	Стр.83
	83	№ 11	Стр. 84
	84	№ 12	Стр.85
Апрель:	85	№ 13	Стр.86
	86	№14	Стр.87
	87	№15	Стр.87
	88	№16	Стр.88
	89	№17	Стр.89
	90	№ 18	Стр.89
	91	№ 19	Стр.89
	92	№ 20	Стр.91
	93	№ 21	Стр.91
	94	№ 22	Стр.91
	95	№ 23	Стр.93
	96	№ 24	Стр.93
Май:	97	№ 25	Стр.94
	98	№26	Стр.95
	99	№27	Стр.96
	100	№28	Стр.96
	101	№29	Стр.97

102	№30	Стр.97
103	№31	Стр.98
104	№32	Стр.99
105	№33	Стр.99
106	№34	Стр.100
107	№35	Стр.101
108	№36	Стр.101

**Источник:** Л.И.Пензулаева –Физическая культура в детском саду, старшая группа, МОЗАИКА-СИМНТЕЗ,М.,2014

Приложение № 2 «Календарный план воспитательной работы»  
**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ «РОМАШКИ»**  
**НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
1.	1 сентября	День знаний	Праздник «Первоклассные ребята на пути к открытиям», посвященный Дню знаний
2.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Мультимедийная презентация «Что такое опасность» Акция «Голубь мира»
3.	5 сентября	<i>День народов Среднего Урала</i>	Гостиная «Народы Урала: легенды и сказки»
4.	5 сентября	Международный день благотворительности	Акция «Чистый двор»
5.	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Тематическое занятие «Всем желаем научиться с грамотностью подружиться»
6.	9 сентября	<i>Международный день красоты</i>	Фотосессия «Улыбка и смех краше всех»
7.	15 сентября	«Кросс наций»	Спортивные состязания «Кросс наций»
8.	21 сентября	Международный день мира	Конструирование из бумаги «Белый журавлик-вестник мира»
9.	21 сентября	День победы русских полков в Куликовской битве	Презентация «Куликовская битва»
10.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Оформление стенгазеты «С Днем дошкольного работника!» Развлечение «Детский сад – второй наш дом»
11.	27 сентября	Международный день туризма	Эстафета «Туристический сбор»
12.	30 сентября	День интернета в России	Презентация «Интернет – друг или враг?»
13.	1 октября	Международный день пожилых людей	Изготовление поздравительных открыток «Дедушкам и бабушкам от внучат»
14.	1 октября	Международный день музыки	Музыкально-дидактическая игра «Передай ритм»
15.	4 октября	Всемирный день защиты животных	Викторина «Я знаю много о животных»
16.	5 октября	Всемирный день учителя	Выставка творческих работ «Осенний букет учителю» Беседа «Профессия учителя»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
17.	октябрь	«Родной поселок»	Создание альбома «Моя малая Родина»
18.	15 октября	День отца в России	Выпуск стенгазеты «Папа может все на свете!»
19.	16 октября	Всемирный день хлеба	Игра-путешествие «Хлеб-всему голова»
20.	20 октября	Международный день повара Осень. Развлечения	Изготовление поздравительных открыток «Поваренок» Поздравление поваров учреждения «Осенние листья над нами кружат»
21.	3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка авторских произведений С.Я. Маршака
22.	4 ноября	День народного единства	Презентация «Я, ты, он, она, вместе, дружная семья!»
23.	10 ноября	Всемирный день науки	День опытов и экспериментов
24.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Тематическая беседа «Кто охраняет наш покой?»
25.	13 ноября	Международный день слепых	Видео просмотр «Как живут и читают незрячие люди»
26.	15 ноября	День здоровья	Проект «в здоровом теле-здоровый дух»
27.	16 ноября	Международный день толерантности	Тематическая беседа «На нашей планете есть разные дети»
28.	18 ноября	День рождения Деда Мороза	Письмо деду Морозу
29.	26 ноября	День матери в России	Видео поздравление для мамы
30.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие «Символы Российской Федерации»
31.	3 декабря	Международный день инвалидов	Презентация «Верь в себя»
32.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Встреча с интересными людьми (волонтерами)
33.	9 декабря	День Героев Отечества	Поэтический альманах «Аллея героев»
34.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Выставка творческих работ детей «Дружат дети на планете»
35.	28 декабря	Международный день кино	Видео просмотры советских мультфильмов
36.	30 декабря	День заворачивания подарков  Новогодний праздник	«Мой красивый подарок другу»  «Время сказочных затей»
37.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Акция «Вежливая почта»
38.	17 января	Всемирный день снега	Лепка снеговиков «Снеговик у нас хорош!»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
39.	17 января	<i>День детских изобретений</i>	Экспериментальная деятельность «Лаборатория научных чудес»
40.	24 января	Международный день образования	Видео-просмотр «Мультфильмы о важности учения и образования»
41.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Урок мужества «Я говорю с тобой из Ленинграда»
42.	28 января	День Лего	Конструктивно-модельная деятельность «Мы построим этот мир»
43.	январь	<i>Новогоднее творчество</i>	Изготовление поздравительных поделок и открыток
44.	2 февраля	День воинской славы (разгром фашистских войск под Сталинградом)	Презентация «сталинградская битва»
45.	8 февраля	День Российской науки	Опытно-экспериментальная деятельность «Путешествие в мир опытов»
46.	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематическое занятие «России верные сыны»
47.	17 февраля	<i>День спонтанного проявления доброты</i>	Фотоколлаж «Дерево добрых пожеланий»
48.	17 февраля	<i>День Агнии Барто</i>	«Читаем стихи А. Барто малышам»
49.	12-21 февраля	<i>Декада лыжного спорта «Лыжня России»</i>	Лыжный забег «Лыжня России» Викторина «Лыжный спорт»
50.	21 февраля	Международный день родного языка	Выставки рисунков «Мои любимые русские народные сказки»
51.	23 февраля	День защитника Отечества	Фотовыставка «Защитники Отечества» Праздник «Защитники Отечества»
52.	1 марта	<i>Всемирный день гражданской обороны</i>	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» «Мы за безопасность»
53.	1 марта	<i>Всемирный день кошек</i>	Фотовыставка «Моя любимая кошка»
54.	3 марта	<i>Всемирный день дикой природы</i>	Проект «Природа России»
55.	8 марта	Международный женский день 8 марта	Праздник, посвященный международному женскому дню 8 Марта Изготовление поздравительных открыток
56.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Коллективная аппликация «Крым и Россия вместе»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
57.	21 марта	<i>Международный день кукольника</i>	Кукольный театр «Красная Шапочка»
58.	27 марта	Всемирный день театра	Развлечение «Сказка в гости к нам пришла» Познавательная страничка «Театр начинается с вешалки»
59.	31 марта	<i>День Корнея Чуковского</i>	Викторина по произведениям К.И.Чуковского
60.	1 апреля	<i>Международный день птиц</i>	Акция «Птичья столовая»
61.	2 апреля	<i>Международный день детской книги</i>	Книги для детей. Какие они?
62.	7 апреля	<i>Всемирный день здоровья</i>	Веселые старты «Фруктовый забег»
63.	8 апреля	<i>День российской анимации</i>	Знакомство с мультстудией
64.	12 апреля	День космонавтики	Праздник «Удивительное путешествие на Луну» Тематический день космонавтики
65.	15 апреля	<i>Международный день культуры</i>	Знакомство с профессиями работников культуры Изобразительное творчество: «Цирк»
66.	17 апреля	<i>Международный день цирка</i>	Виртуальная экскурсия по цирку
67.	22 апреля	<i>Всемирный день Земли</i>	Интегрированное занятие «Земля-наш общий дом»
68.	23 апреля	<i>Всемирный день книги</i>	Тематическая беседа «Книги бывают разные»
69.	25 апреля	<i>День дочери</i>	Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Семья», «Отличные помощницы»
70.	28 апреля	<i>День работников Скорой помощи</i>	Видео поздравление работникам скорой помощи Тематическая беседа «Скорая помощь»
71.	29 апреля	<i>Международный день танца</i>	Флешмоб «Мы танцуем Буги-Буги»
72.	1 мая	День весны и Труда	Развлечение «МИР, ТРУД, МАЙ»
73.	4 мая	<i>Международный день пожарных</i>	Подвижная игра «Пожарные на учении»
74.	9 мая	<i>День Победы</i>	Праздник «Сквозь года звенит Победа»
75.	14 мая	<i>Международный день семьи</i>	Семейный эрмитаж «Папа, мама, я, дружная семья»
76.	18 мая	<i>Международный день музеев</i>	Музей изобразительного искусства
77.	19 мая	День детских общественных организаций в России	Встреча с детской организацией «Орлята России»
78.	20 мая	<i>Всемирный день пчел</i>	Беседа «Откуда берется мед»
79.	21 мая	<i>Международный день культурного разнообразия во</i>	Литературная гостиная «Стихи разных народов»



№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
		<i>имя диалога и развития</i>	
80.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Историческая страничка «История алфавита» Презентация «По страницам славянской письменности и культуры» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»
81.	1 июня	Международный день защиты детей	Игровая программа «Пусть детство звонкое смеется!» Коллективный коллаж «Детство-это мы!»
82.	1 июня	<i>Международный День молока</i>	Фоточеллендж «Пейте дети молоко, будете здоровы!»
83.	3 июня	<i>Всемирный день велосипеда</i>	Спортивный досуг «Велосипедные гонки» Историческая страничка «История создания велосипеда»
84.	5 июня	<i>Всемирный день окружающей среды</i>	Выставка рисунков «Берегите воду»
85.	6 июня	День русского языка	Вечер загадок и отгадок «Разгадай ребусы, загадки»
86.	6 июня	<i>Пушкинский день</i>	Читаем стихи А.С.Пушкина
87.	12 июня	День России	Презентация «Широка страна моя родная»
88.	19 июня	<i>Всемирный день прогулки</i>	Целевая прогулка – «Лето в детском саду и в поселке»
89.	21 июня	<i>Международный день цветка</i>	Коллективная работа «Букет полевых цветов»
90.	22 июня	День памяти и скорби	Акция «Свеча памяти»
91.	25 июня	День моряка	Оригами «Кораблик»
92.	8 июля	День семьи, любви и верности	Фоторепортаж «Моя семья»
93.	11 июля	<i>Всемирный день шоколада</i>	Видео просмотр «Шоколадная фабрика»
94.	17 июля	<i>День металлурга</i>	Беседа «Профессия - металлург»
95.	20 июля	<i>Всемирный день шахмат</i>	«Шахматная история»
96.	20 июля	<i>Международный день торта</i>	Конкурс «Лучший тортик» (лепка из песка на прогулочном участке)
97.	30 июля	<i>День военно-морского флота</i>	Спортивное развлечение «Морское путешествие»
98.	30 июля	<i>Международный день дружбы</i>	Видео просмотр «По дороге с облаками»
99.	2 августа	<i>День воздушно-десантных войск России</i>	Тематическая беседа «ВДВ»
100.	5 августа	<i>Международный день светофора</i>	Развивающие игры на интерактивной доске «Веселый светофор»
101.	9 августа	<i>Международный день коренных народов мира</i>	Игры народов мира

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Воспитательное событие</b>	<b>Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах</b>
102.	12 августа	День физкультурника	Спортивная эстафета «Спорт-это сила!»
103.	14 августа	<i>День строителя</i>	Постройки из песка «Город»
104.	19 августа	<i>Всемирный день гуманитарной помощи</i>	Акция «Дарим добро»
105.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Газета «Гордо реет флаг державный»
106.	27 августа	День российского кино	Экскурсия в кинотеатр «Кино, как удивительный вид искусства»