

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа

Свердловская область, пгт Малышева

Принята  
Методическим советом  
МАДОУ МДС № 49  
Протокол № 2 от 01.09.2022

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ МДС № 49  
И.Н.Турова  
Принято 37-од от 01.09.2022



Программа по оказанию платной образовательной услуги  
«Индивидуальное занятие с логопедом»

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Чернышова С.Н.  
учитель-логопед

поселок городского типа Малышева  
2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
1.1. Цели и задачи программы	4
1.2. Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи	4
1.3. Планируемые результаты коррекционной работы	6
<b>2. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>6</b>
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ</b>	<b>7</b>
3.1. Индивидуальный план коррекционной работы (произношение)	7
3.2. Перспективное планирование работы по коррекции ФНР	9
3.3. Тематическое планирование логопедической работы по коррекции ФНР	10
<b>ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	<b>12</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>14</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации дошкольного образования является достижение нового современного его качества. С каждым годом в детских садах увеличивается количество детей с фонетическими нарушениями речи, и логопедам, работающим на логопунктах дошкольных образовательных учреждений, все сложнее становится организовать эффективную коррекционную работу. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы для детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР).

Еще одной проблемой является то, что к моменту выпуска из ДОУ не у всех детей успевает сформироваться речевая готовность к обучению в школе, а преимущество мест на логопункте отводится детям старшего дошкольного возраста и детям, имеющим рекомендации ТПМПК.

Этим и обусловлена значимость написания программы «Индивидуальное занятие с логопедом» (далее – программа). Данная программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста, неохваченных коррекционной деятельностью, в виду незначительных речевых нарушений у детей и ограниченным количеством детей на логопункте.

Программа разработана в целях оказания дополнительной (платной) логопедической помощи детям, имеющих фонетическое недоразвитие речи (ФНР). Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер.

Основной базой программы являются:

- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи, Г.А. Каше, Т.Е. Филичева (М.: Просвещение, 1978);
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей, Т.Б.Филичева, Г.В Чиркина (М.: Просвещение, 2010).

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» (с изменениями и дополнениями), с учетом рекомендаций, изложенных в Письме Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000 № 2 «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения». Содержание рабочей программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155, г. Москва); «Правилам оказания платных образовательных услуг сфере дошкольного и общего образования» (утверждены постановлением Правительства РФ от 05.07.2001г. № 505); «Положению о платных образовательных услугах МАДОУ МДС № 49».

## 1.1.Цели и задачи программы

**Цель:** обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей с ФНР и осуществления полноценного личностного развития.

**Задачи:**

1. Выявление и преодоление нарушений устной речи у детей.
2. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными потребностями;
3. Осуществление преемственности в работе с родителями детей, специалистами медицинских учреждений.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляются с учетом следующих **принципов:**

1. *Принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия.
2. *Принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей.
3. *Принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей ребенка и характер патологического процесса.
4. *Принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков.
5. *Принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

## 1.2.Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение в ее звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

У детей с ФНР отмечается нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенными являются избирательные нарушения в ее звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном (ненормативном) их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и, реже, их пропусках.

Детей с ФНР можно условно разделить на группы. В первую можно включить детей, которые имеют дефекты воспроизведения звуков речи при отсутствии органических нарушений в строении артикуляционного аппарата. То есть у детей нет каких-либо органических нарушений центральной нервной системы, препятствующих осуществлению артикуляционных движений. Несформированными оказываются специфические речевые умения произвольно принимать позиции артикуляционных

органов, необходимые для произношения звуков. Это может быть связано с тем, что у ребенка не образовались акустические или артикуляционные образцы отдельных звуков. В этих случаях им оказывается не усвоен какой-то один из признаков данного звука. Часто наблюдаются случаи ненормированного воспроизведения звуков в силу неправильно сформированных отдельных артикуляционных позиций. Звук произносится как несвойственный фонетической системе родного языка по своему акустическому эффекту. Это явление называется искажением звука.

Ко второй группе можно отнести детей, у которых нарушения звукопроизношения обусловлены отклонениями в строении периферического речевого аппарата (зубов, челюстей, языка, нёба). При таких нарушениях наиболее часто встречаются дефекты звукопроизношения, обусловленные:

- аномалиями зубно-челюстной системы: диастемы между передними зубами;
- отсутствием резцов и их аномалиями;
- непоправимым положением верхних или нижних резцов, или соотношением между верхней или нижней челюстью (дефекты прикуса).

Эти аномалии могут быть из-за дефектов развития или быть приобретенными вследствие травмы, зубных заболеваний или возрастных изменений. В ряде случаев они обусловлены аномальным строением твердого неба (высокий свод). Среди нарушений произношения в таких случаях наиболее часто наблюдаются дефекты свистящих и шипящих звуков (они приобретают избыточный шум), губно-зубных, переднеязычных, взрывных, реже – Р, Рь.

Ещё одну значительную по распространению группу составляют звукопроизносительные нарушения, обусловленные патологическими изменениями языка: слишком большой или маленький язык, укороченная подъязычная связка. При таких аномалиях страдает произношение шипящих и вибрантов, наблюдается также боковой сигматизм.

Важно отметить и то, что у детей с ФНР отмечаются характерные особенности нарушенного произношения: неумение правильно произносить звук или группу звуков; неправильное произношение звуков в речи при правильном произношении изолированно или в легких словах. Эти данные свидетельствуют о том, что произносительные умения детей соотносятся со степенью сложности вида речевой деятельности.

В зависимости от того, какое количество звуков произносится дефектно, выделяют простые (мономорфные) нарушения, при которых дефектно произносится один звук или однородные по артикуляции звуки, и сложные (полиморфные) нарушения, при которых дефектно произносятся звуки разных групп (свистящие и соноры).

Важно отметить, что у детей с фонетическими нарушениями речи помимо нарушений звукопроизношения могут быть и элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития речи, недостаточно сформирована связная речь. С учетом этого разработан перспективный план коррекционных занятий, носящих комбинированный характер, где, помимо развития моторики речевого аппарата, фонематического слуха, навыков звукового анализа и активизации высших психических функций, планируется проведение работы по обогащению словаря и коррекции грамматического строя речи.

*Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:*

- организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- физминутки.

### **1.3. Планируемые результаты коррекционной работы**

В итоге коррекционной логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в разных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

## **2. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Эффективность коррекционной логопедической работы определяется четкой организацией детей в период пребывания их на занятиях, правильным распределением нагрузки в течение всего занятия.

На платные логопедические занятия принимаются дети, имеющие простую или сложную дислалию, по запросу родителя (законного представителя). После официального запроса (родитель пишет заявление на диагностику речи ребенка), учитель-логопед диагностирует речевое развитие ребенка и, в случае согласия сторон на коррекционные занятия, назначает время, предположительно количество коррекционных занятий, периодичность, и при необходимости, консультацию специалистов (невролога, ортодонта).

Программа реализуется в ходе индивидуальных логопедических занятий. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта ребёнка.

Общая продолжительность и периодичность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы (количество часов может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения). Продолжительность одного занятия составляет 30 минут. Продолжительность занятия не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Индивидуальные занятия реализуют основную цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии. При этом логопед имеет возможность устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи

(своей и ребенка), подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п).

*Задачи и содержание индивидуальных занятий:*

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения:
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях, и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Работа начинается с логопедической диагностики. На основе логопедического заключения и полученных результатов обследования составляется перспективный план коррекционной работы с конкретным ребенком.

#### **3.1. Индивидуальный план коррекционной работы (произношение)**

Работа по коррекции звукопроизношения условно делится на несколько этапов.

##### **Диагностика**

**Цель:** постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- исследование неречевых психических функций;
- сбор анамнестических данных;
- обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

##### **Артикуляция**

**Цель:** формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи;
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;

- развитие звукового восприятия;
- консультации врачей, узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

### **Постановка звука**

**Цель:** вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:*

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука - переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

### **Автоматизация звука**

**Цель:** закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
- активизация и расширение словарного запаса;
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).
- развитие психических функций;

### **Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков**

**Цель:** различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- коррекция дефектов произношения;
- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;



- развитие звукового восприятия.

### **Введение звука в активную речь**

**Цель:** нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию. Развитие связной выразительной речи.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.*

### **3.2. Перспективное планирование логопедической работы по коррекции ФНР**

I этап	<b>Диагностика</b> (Иншакова О.Б., Волкова Г.А. и др.) Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.
II этап	<b>Формирование артикуляторной базы</b> Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов. Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.
III этап	<b>Постановка звуков</b> Составляется из правильно произносимых звуков Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.
IV этап	<b>Продолжение постановки звука, автоматизация звука</b> Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например, закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они) Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный анализ и синтез слов.
V этап	<b>Дифференциация звуков сходных по звучанию</b> Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки. Дифференциация изученных и поставленных ранее звуков.
VI этап	<b>Введение звука в активную речь</b> Обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет увеличиваться.

### 3.3. Тематическое планирование логопедической работы по коррекции ФНР

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий проводится по усмотрению логопеда в зависимости от текущих успехов ребёнка.

Темы коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Программное содержание коррекционно-развивающей работы
<b>I этап (диагностический)</b>		
Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи.		
<b>II этап (подготовительный)</b>		
Развитие внимания.	Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»	Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.
Развитие операций сравнения и вывода	Игровые упражнения: «Сравни геометрические фигуры», «Логические пары»	Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас детей. Активизировать речь детей.
Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке». «Сказка о ветерке». Мимическая гимнастика. Дыхательная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки правильного дыхания. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
<b>III этап (постановка звука)</b>		
Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
Постановка звука	Пальчиковая	Учить детей следить за правильным

(механическим или смешанным способом)	гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях
IV этап (автоматизация звука)		
Закрепление звука (изолировано)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание.
Закрепление звука в предложениях	Игры на развитие слухового внимания.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание.
Закрепление звука в чистоговорках	Игры на развитие слухового внимания.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание.
Составление предложений с использованием изучаемого звука	Проговаривание составленных предложений	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Формирование умения строить предложения. Воспитывать доброжелательность
Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти.	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи.
Закрепление звука в стихах и загадках	Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи.

V этап (дифференциация звука)		
Игры на развитие речеслухового анализатора	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
VI этап (введение звука в активную речь)		
Повторение изученного. Подведение итогов.	Игры и упражнения на развитие речеслухового анализатора Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Формировать уверенность в себе. Развивать артикуляцию. Формировать навыки правильной и грамотной речи, нормализация просодической стороны речи. Развитие связной выразительной речи.

### ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МАДОУ МДС 49.
2. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.
3. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи, Г.А. Каше, Т.Е. Филичева (М.: Просвещение, 1978);
4. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина (М.: Просвещение, 2010).
5. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. -2-еизд., испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2017. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
6. Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. –М., Центр педагогического образования, 2009. – 176 с.
7. Спивак Е.Н. «Звуки», Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.
8. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003. – 448 с.
9. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. – 4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005, - 240 с.
10. Ускоренная постановка звуков. / Автор-сост. Е.Н. Маслова. – Волгоград: ИТД «Корифей». 96 с.
11. Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал / авт.-сост. А.Ф. Рыбина. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 110 с.: ил.
12. Настольная книга логопеда: справ. -метод. Пособие/авт.-сост. Л.Н. Зуева, Е.Е. Шевцова. - М.: АСТ: АСТРЕЛЬ: Проф. Издат, 2005. = 398 с.

13. Исправление нарушений речи у дошкольников. Учебно-методическое пособие, Филичева Т.Б.
14. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
15. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
16. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
17. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
18. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
19. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
20. Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.
21. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: гном и Д, 2009.

#### Перечень электронных ресурсов:

№ п/п	Название сайта	Адрес сайта
1	Дефектолог.ru	<a href="http://defectolog.ru/">http://defectolog.ru/</a>
2	Журнал "Логопед"	<a href="http://logoped-sfera.ru/">logoped-sfera.ru/</a>
3	Заикание.ru	<a href="http://zaikanie.ru/">zaikanie.ru/</a>
4	Интернет-магазин "Всё для логопеда"	<a href="http://www.logopedshop.ru/">www.logopedshop.ru/</a>
5	Логобург	<a href="http://logoburg.com/">http://logoburg.com/</a>
6	Логопед	<a href="http://logopediya.com/">logopediya.com/</a>
7	Логопед.ру	<a href="http://logoped.ru">logoped.ru</a>
8	Логопедический сайт "Болтунишка"	<a href="http://www.boltun-spb.ru/">http://www.boltun-spb.ru/</a>
9	Логопункт.ru	<a href="http://logopunkt.ru/">logopunkt.ru/</a>
10	Наши детки	<a href="http://ourkids.ru/">ourkids.ru/</a>
11	Педагогическая библиотека	<a href="http://pedlib.ru/">pedlib.ru/</a>
1	Портал "Логопеды.ru"	<a href="http://logopedy.ru/portal/">logopedy.ru/portal/</a>
13	Проект "Stuttering.ru"	<a href="http://stuttering.ru/">stuttering.ru/</a>
14	Психологический центр "Адалин"	<a href="http://adalin.mospsy.ru">adalin.mospsy.ru</a>
15	Речевой центр "Логопед плюс"	<a href="http://logopedplus.ru">logopedplus.ru</a>
16	Учебный центр "Логопед-мастер"	<a href="http://logopedmaster.ru/">logopedmaster.ru/</a>
17	Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"	<a href="http://festival.1september.ru/">festival.1september.ru/</a>
18	«Болтушка» логопед	<a href="https://vk.com/boltuska">https://vk.com/boltuska</a>
19	Школа молодого логопеда	<a href="https://vk.com/school_logoped">https://vk.com/school_logoped</a>
20	Школьный логопед	<a href="http://logoped18.ru/">http://logoped18.ru/</a>
21	Мерсибо	<a href="https://mersibo.ru/">https://mersibo.ru/</a>

22	ДЕФЕКТОЛОГИЯ ПРОФ	<a href="http://defectologiya.pro">http://defectologiya.pro</a>
23	Мой Логопед Онлайн	<a href="https://online.moylogoped.ru/">https://online.moylogoped.ru/</a>
24	АНО "ДЕФЕКТОЛОГИЯ РУ"	<a href="http://defectologiya.ru">http://defectologiya.ru</a>
25	Логопедический центр "Людмила"	<a href="http://www.log-center.ru">http://www.log-center.ru</a>
26	Семейный логопед	<a href="https://ok.ru/semeiniilogoped">https://ok.ru/semeiniilogoped</a>
27	Советы логопеда	<a href="https://ok.ru/group5530267772">https://ok.ru/group5530267772</a>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.
2. Дыхательная гимнастика.
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.
5. Постановка звука.
6. Автоматизация поставленного звука.
7. Дифференциация звуков.
8. Введение звука в активную речь. Развитие связной выразительной речи.

В процессе занятий используются **различные формы работы и методические приёмы**:

- Дидактические игры, упражнения.
- Компьютерные игры
- Беседы
- Игры – драматизации (с использованием театров сказок)
- Наблюдения
- Чтение художественной литературы
- Заучивание скороговорок, стихов
- Создание иллюстраций к скороговоркам
- Аудио и видеозаписи
- Игровые ситуации

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что поможет ребенку в дальнейшем хорошо учиться. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Планирование индивидуальной логопедической работы (нужное отметить +)

с \_\_\_\_\_

1. Формирование правильного звукопроизношения.
  - Логопедический массаж;
  - развивать подвижность артикуляционного аппарата;
  - постановка и коррекция звуков:
    - группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
    - группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
    - группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ
    - губно-губные – П, Б, М + мягк.
    - губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
    - заднеязычные – К, Г, Х + мягк.
    - Другие \_\_\_\_\_
  - автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.
2. Формирование фонематического восприятия:
  - определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
  - определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.
3. Формирование фонематического слуха
4. Работа над слоговой структурой слова.
5. Развитие грамматического строя речи
  - словообразование;
  - словоизменение.
6. Развитие лексической стороны речи
  - расширять предметный словарь;
  - расширять словарь признаков;
  - расширять глагольный словарь.
7. Формирование связной речи
  - формировать умение составлять рассказ по картинке;
  - формировать умение составлять рассказ по серии картин;
  - формировать умение составлять пересказ;
  - формировать умение составлять рассказ - описание.
8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:
  - развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;
    - развивать мелкую и артикуляционную моторику.